



جامعة اليرموك

كلية التربية

قسم المناهج والتدريس

أثر استخدام اليوتيوب على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية

The Effect of Using YouTube on the
Achievement of First Grade Students in English
as a Second Language

إعداد الطالبة

آية أحمد عبيدات

إشراف

الأستاذ الدكتور أكرم محمود العمري - رئيساً

حقل التخصص - تقنيات التعليم

2016

الإهداء

إلى مَنْ كان لي عزاً وسنداً في كلِّ وقتٍ وحينٍ...

إلى والدي العزيز أطلَّ الله بعمره...

إلى درّة البصر ولّذة النظر

إلى والدتي الحبيبة حفظك الله لنا دوماً نورٌ يضيءُ لنا الحياة...

إلى سلوة فؤادي ... وريحانة خاطري

إلى ابنتي الغالية حماك الله

إلى سندي وقوتي...إلى مَنْ بعثوا في نفسي الأمل...

إلى أخواني... وأخواتي... رعاهم الله...

وإلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة لإتمام هذا البحث العلمي أتقدم لهم بجزيل
الشكر والإمتنان

إليهم جميعاً أهدي هذا العمل المتواضع

الباحثة

آيه عبيدات

شُكْرٌ وَتَقْدِيرٌ

اللهم لك الحمدُ حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، أحمدكَ ربي وأشكركَ على أن يسّرت لي إتمامَ هذا الجهد، والصلاة والسلام على أشرفِ الخلق سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

لا يسعني وقد أنهيتُ إعدادَ هذه الرسالةِ إلى أن أتقدمَ بجزيلِ الشكرِ والتقديرِ لأستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور أكرم محمود العمري الذي منحني الشرف العظيم بالإشراف عليها، ولم يبخل علي بعلمه الغزير ووقته الثمين وخبراته الغنية، مما أنارَ لي دروب البحث وساعدني في التغلبِ على كثيرٍ من صعوباته، فجزاه الله عني كلَّ خيرٍ وله مني كلُّ الشكرِ والثناءِ والتقديرِ والإحترام، وأسألُ الله العليَّ القديرَ أن يمدّه بموفورِ الصحةِ والعافية.

كما أتقدمُ بجزيلِ الشكرِ والعرفانِ إلى كلِّ من الدكتور يوسف عيادات، والدكتور أحمد شريفين لقبولهما مناقشةِ هذه الرسالة، مستفيداً من توجيهاتهما النيرة وإسهاماتهما في إثراءِ هذه الرسالة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

الباحثة

آيه عبيدات

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
الإهداء	ج
شكر وتقدير	د
قائمة المحتويات	هـ
قائمة الجداول	ز
قائمة الملاحق	ح
الملخص باللغة العربية	ط

الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة	1
مشكلة الدراسة وأسئلتها	11
أهمية الدراسة	12
التعريفات الإجرائية	12
حدود الدراسة	13

الفصل الثاني: الدراسات السابقة

الدراسات السابقة	14
التعقيب على الدراسات السابقة	28

الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات

منهج الدراسة	29
--------------------	----

30.....	مجتمع الدراسة
31.....	أفراد الدراسة
31.....	أداة الدراسة
38.....	متغيرات الدراسة
38.....	إجراءات الدراسة
40.....	المعالجة الإحصائية

الفصل الرابع: نتائج الدراسة

41.....	النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
---------	--------------------------------

الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات

44.....	مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول
47.....	التوصيات

قائمة المراجع

48.....	قائمة المراجع العربية
50.....	قائمة المراجع الأجنبية
61.....	الملاحق
94.....	الملخص باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

الصفحة	اسم الجدول	رقم الجدول
	تحليل محتوى الوحدة (I Can Swim16) من كتاب اللغة الإنجليزية	(1):
33 للفصل الثاني..... للصف الأول الأساسي، الفصل الثاني	
	جدول المواصفات للوحدة (16) من كتاب اللغة الإنجليزية للصف الأول	(2):
34 الأساسي.....	
	درجات الصعوبة ومعاملات التمييز لفرقات الإختبار التحصيلي لمادة اللغة	(3):
35 الإنجليزية.....	
	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) لإستجابات أفراد	(4):
37	المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على الإختبار التحصيلي القبلي..	
	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتحصيل طالبات الصف	(5):
41 السابع الأساسي لمبحث اللغة الإنجليزية وفقاً لمتغير طريقة التدريس	
42 نتائج تحليل التباين الثنائي لأداء أفراد الدراسة في اختبار التحصيل.....	(6):

قائمة الملاحق

رقم الملحق	اسم الملحق	الصفحة
(1)	قائمة بأسماء محكمين أدوات الدراسة	61.....
(2)	الموقع الإلكتروني التعليمي	21.....
(3)	الإختبار التحصيلي بصورته الأولى	78.....
(4)	الإختبار التحصيلي بصورته النهائية	84.....
(5)	نموذج الإجابة الأولى للإختبار التحصيلي	90.....
(6)	كتاب تسهيل المهمة	92.....

أثر استخدام اليوتيوب على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في
مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية

إعداد

آية أحمد عبيدات

بكالوريوس في الإعلام/ علاقات عامة، جامعة اليرموك ٢٠١٢م

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في
تخصص تكنولوجيا التعليم في جامعة اليرموك- إربد- الأردن

وافق عليها

أكرم محمود العمري..... مشرفاً رئيساً

أستاذ دكتور في تكنولوجيا التعليم، جامعة اليرموك

يوسف أحمد عبيدات..... عضواً

أستاذ مشارك في تكنولوجيا التعليم، جامعة اليرموك

أحمد عبد الله الشريفيين..... عضواً

أستاذ مشارك في الإرشاد النفسي، جامعة اليرموك

تاريخ مناقشة الرسالة

18/10/2016

المخلص

عبيدات، آية أحمد. أثر استخدام اليوتيوب على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية. رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، 2016. (المشرف: أ.د. أكرم محمود العمري).

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام اليوتيوب في تدريس مادة اللغة الإنجليزية على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في محافظة إربد، وتكونت عينة الدراسة من (97) طالباً وطالبة موزعين على أربع شعب: (شعبتين للذكور، وشعبتين للإناث)، وتكونت عينة الذكور من (55) طالباً موزعين على شعبتين تم اختيار المجموعة (أ) عشوائياً وعدد طلابها (28) طالباً لتمثل المجموعة التجريبية، والشعبة (ب) وعدد طلابها (27) طالباً لتمثل المجموعة الضابطة، في حين تكونت عينة الإناث من (42) طالبة موزعات على شعبتين تم اختيار الشعبة (أ) عشوائياً وعدد طالباتها (23) طالبة لتمثل المجموعة التجريبية، والشعبة (ب) وعدد طالباتها (19) طالبة لتمثل المجموعة الضابطة.

ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام الاختبار للكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في التحصيل بمادة اللغة الإنجليزية، تم استخدامه قبل التطبيق وبعده، بالإضافة إلى المادة التعليمية وفيديوهات تم تصميمها خصيصاً لأغراض هذه الدراسة، وفيديوهات محملة على موقع اليوتيوب الإلكتروني لها علاقة مباشرة بموضوع الدراسة.

وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$)، في التحصيل في مادة اللغة الإنجليزية لدى طلبة الصف الأول الأساسي؛ تعزى لأثر طريقة التدريس، ولصالح المجموعة التي درست باستخدام اليوتيوب، وعدم وجود فروق تعزى

للجنس. كما أظهرت الدراسة وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$), في التفاعل بين طريقة التدريس والجنس.

الكلمات المفتاحية: اليوتيوب، التعلم الالكتروني، اللغة الانجليزية، الفيديو التعليمي، اللغة الانجليزية كلغة ثانية.

الفصل الأول

خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة:

إن ما يكرس من جهودٍ ومشاريعٍ ودراساتٍ وبحوثٍ تربويةٍ ونفسيةٍ تركز معظمها على مجال دراسة الفروق الفردية للمتعلم، لكونه العنصر الأساسي ومحور العملية التعليمية، والاهتمام به من القضايا المحورية التي تركز حولها جهود القائمين بالعملية التعليمية، الأمر الذي يجعلنا بحاجة ماسة إلى تطوير أساليب واستراتيجيات التعلم للوصول بالمتعلم إلى اكتساب المعرفة بنفسه، وتعزيزاً لمبدأ التعلم الذاتي، واستجابة للمتعلمين، وفروقهم الفردية، وتوفير حرية التعلم لديهم، يسعى التربويون إلى دمج التقنية في التعليم لتساعد على رفع مستوى الاهتمامات لدى المتعلمين، وممارسة الأنشطة المعرفية والوجدانية والحركية التي تتسجم مع ما لديهم من قدرات وامكانات (دويدي، 2010).

وقد حظي موضوع دمج التكنولوجيا في التعليم منذ بداية القرن الماضي على اهتمام الباحثين في ميدان التربية وعلم النفس، وأصبح مجالاً مهماً من مجالات البحث العلمي في عدد كبير من الدول. وقد تبين أنّ طرائق التدريس الاعتيادية لم تعد قادرة على تلبية احتياجات الطالب الذي يواجه باستمرار تحديات تقنية عديدة، مما أدى إلى قيام التربويين بإعادة النظر في أساليب التدريس. فظهر نموذج التعلم الإلكتروني ليساعد المتعلم على التعلم في المكان الذي يريده (Duvenger & Steffes, 2012).

واقترح وانج (Wang, 2008) نموذجاً لدمج التكنولوجيا في العملية التعليمية يتكون من ثلاثة عناصر هي: التكنولوجيا، والتدريس، والتواصل الاجتماعي، لمساعدة المعلمين على تضمين تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التدريس الفعّال. وأضاف وانج أن توافر الأدوات التكنولوجية لدمج التكنولوجيا ليست كافية بل يجب على المعلمين أن يخططوا بشكل فعال قبل البدء في عملية الدمج، وأن عليهم اختيار الأدوات التكنولوجية المناسبة لتحقيق الأهداف التعليمية. وفي هذا الصدد أشار آنان ولوثر (Inan & Lowther, 2010) إلى أهمية الكفايات التقنية لدى المعلمين، كعامل مهم في دمج التكنولوجيا في العملية التعليمية، بالإضافة إلى بعض المتغيرات الأخرى، كالعمر، والخبرة، والاستعدادات، والمعتقدات، وجميعها تعتبر عوامل مهمة في التوظيف الفعّال للتكنولوجيا في العملية التعليمية.

ولم يعد هدف التعليم في هذا العصر تحصيل المعرفة فقط، بل أضحى إكتساب مهارات التعلم الذاتي والقدرة على توظيف التقنيات التعليمية المتطورة في حل المشكلات التعليمية من أهم التحديات التي تواجه العملية التربوية، وأهم المبررات التي أدت الى استخدام الإنترنت في التعليم والتدريب والاستفادة منها بأفضل الطرق مما أدى الى زيادة الاهتمام بالتقنيات التعليمية الحديثة لكونها أداة مهمة تساعد المعلمين في تحضير دروسهم والتخطيط لها من أجل تقديمها للطالب بصورة مشوقة وفاعلة (leach, 2005).

وتعد اللغة ظاهرة إنسانية اجتماعية، ووسيلة إتصال يستطيع الإنسان من خلالها أن ينقل للآخرين ما لديه من أفكار ومعلومات والإطلاع على ما يجري في المجتمعات من أحداث وتطورات والإفادة من خبرات الآخرين (عاشور ومقداي، 2005). وتأتي أهمية اللغة أيضاً في كونها رموزاً لغوية تمتلك القدرة على تكوين إدراكات لدى الأفراد، لذا يعتبر إكساب المتعلم

القدرة على الإيصال اللغوي الفعال الهدف الأساس لتعلم اللغة، وذلك ليتمكن المتعلم من تبادل الأفكار والخبرات؛ إذ تعدّ عملية تعليم اللغة هدفاً رئيساً من أهداف العملية التعليمية لما تؤديه من وظائف متنوعة في حياة الفرد والمجتمعات (البري، 2010).

أمّا مفهوم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، فقد جعل منها هدفاً إستراتيجياً لكثير من الدول التي لا تستخدمها كلغة أم (البنيان، 2003)، فالشخص الذي يتحدث بلغة ثانية غير لغة الأم يستطيع أن يتواصل مع كثير من الناس وتتاح له الكثير من الفرص الثقافية والسياسية والإقتصادية والإجتماعية والدينية ويحظى، بالكثير من المزايا الشخصية والفكرية والأكاديمية.

كما أكدت العديد من الدراسات على ضرورة تعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، وأن إكتسابها أمراً مهماً (Costantino,1986)؛ لكونها اللغة الرئيسية في التجمعات السياسية الدولية في جميع أنحاء العالم (Gomez, 2002). وأنّ الأشخاص الذين لديهم كفاية لغوية في لغات متعددة يتفوقون في ذكائهم على الآخرين، فالتلميذ الذي يدرس لغة ثانية يستطيع أن يحقق نتائج أفضل من الذي لم يدرس لغة أخرى (Cooper, 1987).

وتعدّ اللغة الإنجليزية من اللغات الأجنبية ذات الأهمية البالغة، حيث أنها لغة التخاطب بين معظم شعوب العالم، ولغة البحث العلمي والقراءة والكتابة؛ لذا يعدّ تعلمها مطلباً أساسياً لما له من دورٍ فعّال في التعرف على الثقافات الأخرى. وفي هذا الصدد ركزت وثيقة الخطوط العريضة والخاصة بمناهج اللغة الإنجليزية على أن اللغة الإنجليزية لغة عالمية، وعلى الفرد أن يكتسب مهاراتها المتعددة ليتمكن من توظيفها في البحث عن المصادر والمعلومات واستخدامها في التعبير عن أفكاره (وزارة التربية والتعليم، 2006).

وفي ظل ثورة تقنية الإتصالات التي يعيشها العالم اليوم، أصبح تعلم اللغة الإنجليزية أمراً ملحلاً لاستفادة من التقنيات التعليمية الحديثة، التي تدعو إلى تغيير دور المعلم من التلقين الى دور الموجه والمشرّف على العملية التعليمية، بحيث يصبح الطالب نشطاً فعالاً. ولمواجهة تلك التحديات ظهرت مواقع الكترونية خاصة ذات طبيعة الإهتمام بمجال التعلم الفردي التي انتشرت في السنوات القليلة الماضية كأدوات تسمح للأفراد بتبادل المعلومات والمحتويات ذات الوسائط المتعددة لتسمح بالتواصل والتشارك عبر الإنترنت (Pegalaja, Delgado & Culler, 2011). كما ظهر العديد من أساليب التعلم الحديثة منها التعلم الإلكتروني (E-Learning)، والتعليم المتمازج (Blended Learning)، والتعلم عن بعد (Distance Learning)، وذلك من أجل الإرتقاء بالمستوى التعليمي، والحصول على أفضل النتائج التعليمية (التركي، 2010).

وذكر لينهارت، وبيورسل، وسميث، وزيكور (Lenhart, Purcell, Smith, & Zickuhr, 2010) في مراجعة أجروها على مجموعة من الدراسات المتعلقة بالتكنولوجيا الرقمية، وخلصت الدراسة الى أن الرغبة في استخدام التكنولوجيا الرقمية تختلف بشكل ملحوظ عن سابقتها من التكنولوجيا، وذكروا أنه مع تقدم الانترنت، والتقدم الذي حصل على الفيديو، تبدلت النشاطات اليومية، وأصبحت تتعلق بالفيديو والتواصل عبر شبكة الانترنت والمحادثة بالصوت والصور والكتابة عبر المسجات، وبينوا أن 93% من الشباب في أمريكا أصبحوا يستخدمون الانترنت كمصدر معلوماتي، و73% من هؤلاء الشباب يستخدمون المواقع الاجتماعية على الانترنت، وأن 75% منهم يملكون هواتف نقالة، وأضاف لينهارت وزملاءه أن الأنترنت أصبح أداة لا غنى عنها في حياة الشعب الأمريكي.

ويشير سعيد وآخرون (Saeed, et, al, 2009) إلى أنّ الفهم المحدود، والادراكات المحدودة حول دمج التكنولوجيا بالعملية التعليمية أصبحت من التحديات التي تواجه المعلمين. وفي هذا الصدد قدم برنسكي (Prensky, 2001) نصائح للتربويين أهمها: التركيز على التنشئة الاجتماعية الإلكترونية، واستخدام تقنية عرض المحتوى بأشكال متعددة Multi-task، وعرض الرسومات قبل عرض النص والحصول على المعلومات عشوائياً، والتركيز على المشاركة الفعالة في النشاطات والمهام العلمية، وتوفير التغذية الراجعة الفورية للطلاب.

وذكر وانج (Wang, 2008) أنّ التضمين الفعال للتكنولوجيا الرقمية في التعليم أصبح من الكفايات الضرورية لدى المعلمون، وركز على فن التدريس وطرائقه، والتفاعل الاجتماعي الإلكتروني، وأضاف أن على المعلمين أن يخططوا ويتأمل قبل البدء بتضمين التكنولوجيا في العملية التعليمية. وفي هذا الصدد أشار ترانتينو (Terantino, 2011). إلى أن التقدم التكنولوجي الحاصل والتنشئة الاجتماعية المعلوماتية الحاصلة الآن، تفرض على التربويين أن يعدلوا ويطوروا طرق التدريس واستراتيجياته للاستفادة من الانترنت والمواقع الاجتماعية في تلبية رغبات طلابهم.

ويشير جابل (Chapelle, 2003) إلى أنّ تعلم اللغة الانجليزية كلغة ثانية يستوجب أن يتواجد المتعلم في بلد الأم، وإن لم يستطع يمكن أن يستخدم المواقع الاجتماعية للتواصل بالصوت والصورة مع الافراد في البلد التي تتحدث بلغة الأم، وأضاف جابل أن التكنولوجيا غيرت في طرائق وأساليب التدريس، وأن تكنولوجيا الانترنت تتيح للأفراد فرص التواصل مع أقرانهم في بلد الأم. كما أكدت نتائج دراسة كاتينق ويلسون (Canning-Wilson, 2000). على أن الطلبة الذين يدرسون اللغة الانجليزية كلغة ثانية يفضلون التعلم من خلال لقطات

الفيديو بالصوت والصورة، وأوضح أن الصور الموجودة في لقطات الفيديو تساعد في تنمية مهارة المحادثة اللغوية. ويذكر شيرمن (Sherman, 2003). أن الفيديو الآن هو عبارة عن وسيط لنقل المعرفة، وأن الناس اليوم يقضون اوقاتهم مع الفيديو اكثر منه الاشياء المكتوبة؛ وذلك لأن الناس عندما يستخدمون الفيديو يوظفون حاستي السمع والبصر في آن واحد، مما يولد الرغبة في معرفة الكلمات.

ويرى شين وبرابر (Chen & Brayer, 2012). أن وسائل التواصل الإجتماعي، وأهمها موقع اليوتيوب (YouTube). تكتسح مجال التعليم بشكل كبير، وأنها قادرة على تعزيز عمليات التعلم وتوفير فرص متعددة يمكن إستغلالها في العمليات المعرفة (Solomon & Schrum, 2007). كما بين ترانيتو (Terantino, 2011). أن الاتجاه المتزايد في استخدام اليوتيوب يؤدي إلى تعلم اللغة الأجنبية ويؤثر على استخدام هذه الوسيلة في تحديد وضع الطلاب في التعلم الجماعي ومستوى التطور لديهم، وخلق المعرفة وتطويرها في التعلم الذاتي، إضافة الى أن استخدام اليوتيوب في التعليم يعطي المتعلمين فرصة لمعالجة بيئة التعلم لديهم، والمشاركة بنشاط في إثارة وتحفيز التعليم لديهم. أي أن الطالب يكون أكثر اندماجا في عملية التعلم بوسائل التواصل الاجتماعي (اليوتيوب) باعتباره الأساس والمتحكم في العملية التعليمية.

ويبين دين (Dean, 2008). أن دمج تقنية اليوتيوب في تعليم اللغة مطلب تربوي؛ لما يوفره من مقاطع فيديو ذات صلة بالعملية التعليمية التعلمية، خاصة في تعليم وتعلم اللغة الانجليزية، حيث تعمل على تنمية المهارات اللغوية. وتضيف الوهيبي (Alwehaibi, 2015). إن الويب يوفر العديد من وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلبة اللغة الإنجليزية، ومن هذه

الوسائل برنامج اليوتيوب الذي ولد العديد من التحديات، وبنفس الوقت وفرت العديد من الفرص لطلبة اللغة الانجليزية. ويوضح ذلك اليممج (Alimemaj, 2010). حين أشار إلى أن اليوتيوب يوفر محتوى تعليمي يستفيد منه طلاب اللغة الانجليزية في تنمية مهاراتهم اللغوية بالصوت والصورة والحركة، ولكن من التحديات التي تواجه تعليم اللغة الانجليزية عبر اليوتيوب أن البعض منها يصعب التعامل معها، من حيث الصوت وعدم وضوحه، وبعضها يصعب فهم المحتوى ومتابعته.

وبين كوماك (Comac, 2008). أنه بالإمكان لبرامج اليوتيوب أن تصمم بطريقة يستطيع المعلمون الرجوع الى موقع اليوتيوب على شبكة الانترنت، ويتفاعلون بطريقة تشاركية مع طلابهم، كما أنه يمكن تحسين خصائص برامج اليوتيوب من حيث الصوت والصورة، بالإضافة الى أنها توفر خاصية تبادل الواجبات، وعمليات التقويم. ويضيف رني (Rennie, 2012). إن لليوتيوب فوائد عديدة في تعلم اللغة الانجليزية أهمها: تحسين مهارات الاصغاء لدى الطلبة، وتلعب دوراً مهماً في مهارات القراءة والكتابة والمحادثة.

وأضاف قاسيمي (Ghasemi, 2011) إن تقنية اليوتيوب الأكاديمية قادرة أن تقدم للمتعلمين مفردات لغوية بلهجات مختلفة، وبيئات مختلفة، ليس فقط في اللغة الانجليزية، ولكن في لغات متعددة. ويؤكد درويانكي (Derewianka, 2008). على أهمية تعلم اللغة بلهجات وبيئات مختلفة، ويضيف إن اليوتيوب يساعد المتعلمين في تقويم أنفسهم، واتخاذ القرارات المناسبة، فهو تعلم ذاتي يكون المتعلم فيه هو الباحث والمحل وصاحب القرار.

وذكر ساج آبانروج ورفاقه (Sajjapanroj, et, al, 2008). أن موقع اليوتيوب من ضمن المواقع الالكترونية الثلاثة الأولى التي سبقت الوكيبيديا (جوجل، كمبيوتر أبل،

يوتيوب)، كما أشار إلى أن موقع اليوتيوب من أكثر المواقع الإلكترونية تأثيراً في حياة الطلبة. وذكر ينبرغ (Weinburg, 2009). إنَّ اليوتيوب عبارة عن موقع على الويب يسمح للمستخدمين بالإطلاع والمشاركة والتحميل للفيديوهات الموجودة على الموقع. ويضيف وانكل (Wankel, 2010). إنَّ تقنية اليوتيوب أنشئت على مواقع الكترونية بطرق مختلفة، لتوفر ملايين الفيديوهات في موضوعات أكاديمية مختلفة لتعزيز العملية التعليمية التعلمية. وأضاف تريير (Trier, 2007). إنَّ أفضل طريقة لحفظ مقاطع الفيديو التي يحتاجها الفرد من موقع اليوتيوب، هو أن ينشأ حساب خاص به مجاني على الموقع.

ويؤكد كل من شيرر وشيا (Sherer & Shea, 2011). على أنه يجب على المربين التفكير بجدية في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (اليوتيوب) في تعليم اللغة الإنجليزية لمواكبة تطورات هذا العصر، وتطورات جيل الطلاب أنفسهم، ومع التطور التكنولوجي المتسارع، وخاصةً تلك التطبيقات المتطورة التي توفرها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، إذ أصبح تغيير أسلوب التعلم لا سيما دور كلاً من المعلم والمتعلم إلى الأسلوب النشط التشاركي مطلباً ضرورياً لتحقيق الأهداف التعليمية المخطط لها. ويشير السيد (2006). أنه أصبح بإمكان المعلمين توفير الوقت والجهد من خلال الاستفادة من شبكة الإنترنت في العملية التعليمية، وإستخدامها بالشكل الأمثل في تطوير المفاهيم التربوية والمصطلحات التعليمية، فيمكنهم من الإستفادة مما توفره لهم شبكة الإنترنت من معلومات ومكتبات إلكترونية ومواقع تعليمية؛ إذ يمكننا ذلك من تغيير نمط إلقاء المحاضرات من نمط التلقين إلى نمط توظيف الإنترنت في نشاطات ذات فعالية كبيرة في تسهيل التعليم وبالتالي المساهمة في تطوير فكر الطالب.

وتأكيداً على ذلك، فقد وضّحت نظرية التعلّم النشط (Active Learning Theory). أن المجتمع المثقف لا يمكن أن يحقق مفهوم التعلّم النشط إلا إذا إعتبرت فيه شخصية المتعلم ومبادراته العلمية الخاصة من أهم السمات المميزة له (Neimi, 2002). فالسمة الجوهرية للوسائط الإجتماعية تكمن في تشجيعها على التبادل التفاعلي للمعلومات عبر الإنترنت (Hong & Chao, 2012).

ويرى شين وبرايير (Chen & Brayer). أن مواقع اليوتيوب ساعدت على زيادة التحصيل الدراسي للطلاب من خلال استخدام تطبيقاتها في دعم العملية التعليمية، حيث يستطيع الطالب الرجوع الى موقع اليوتيوب لتعزيز تعلمهم، وتعزيز قدرتهم على تقييم أعمالهم ومشاريعهم التي كلفهم بها معلمهم، وفي هذا السياق ذكر يانغ ورفاقه (Yang, Hsu & Tan, 2010). إن من أهم الدوافع التي تكمن وراء استخدام الطلبة لموقع اليوتيوب سهولة الاستخدام، ومشاركة الفيديوهات. أما بيرك (Berk, 2009). فقد أورد بعض دوافع استخدام اليوتيوب في تعليم اللغة، حيث ذكر أنه يمكن استخدام فيديوهات اليوتيوب في تدريس اللغة، لأنها تعمل على تعزيز عمليات الادراك.

وفي ضوء ما سبق بينت الدراسات السابقة أن استخدام اليوتيوب يعزز الادراك في علم اللغويات اللفظية، لأن الطالب يتعلم من خلال القراءة والكتابة والمحادثة والإصغاء والمناقشة التي توفرها فيديوها اليوتيوب، كما نتعلم من خلال البصر والخيال والرسم والتصميم والترتيب والصور الخيالية التي توفرها اليوتيوب، ونتعلم أيضاً من خلال الاغاني والاصغاء للموسيقى ورنين الاصوات وتركيب المقاطع الموسيقية ونتاجها التي توفرها فيديوهات اليوتيوب. (Gardner, 1983, 1995, 1999, 2005; Gardner & Hatch, 1989; Kagan &)

Kagan, 1998; Marks–Tarlow, 995; Williams, Blythe, White, Sternberg & Gardner, 1996).

وأشار قاردنر (Gardner, 2000)، وفنيما وقاردنر (Veenema & Gardner, 1996). إلى أن استخدام الفيديوهات التعليمية في تدريس اللغة الانجليزية يحفز الدماغ، مما يجعل الطالب يستخدم قدراته العقلية العالية لمن يملك قدرات عالية، وتنمي القدرات العقلية لأولئك الذين قدراتهم ضعيفة. وفي هذا الصدد يشير قولمن (Goleman, 1998). إلى أن تنمية الذكاء العاطفي مرتبط بالتفاعل مع فيديوهات اليوتيوب، حيث تعمل هذه الفيديوهات على تعزيز عمليات التوجيه الذاتي والتفكير الذاتي لدى المتعلم. إضافة إلى تعزيز الدافعية الذاتية والتحكم الذاتي، والتخطيط والتعلم الذاتي لدى الفرد. كما أنّ الموسيقى المدمجة بالفيديوهات تثير الانفعالات الشخصية من حيث الرغبة والكراهية والإثارة العاطفية، كما يمكن استخدامها للتفاعل مع الطالب لتصل به لاثارة مشاعره (North & Hargreaves, 1997; Robazza, 1994). (Macalus & D' Urso, 1994).

ولكون تعلم اللغة الإنجليزية كباقي المقررات الدراسية بحاجة إلى إستراتيجيات تغير دور المعلم من التلقين إلى دور الموجه والمشرّف على العملية التعليمية، أثبتت الدراسات أن اليوتيوب من أهم تلك التطبيقات وأشهرها والأكثر استخداماً في التعليم لما يحتويه من أفلام تعليمية، ومقاطع توضيحية، تتضمن مثيرات الإنتباه وتفسر الكثير من الظواهر والنظريات التي قد يصعب شرحها باستخدام الطريقة التقليدية في التدريس (Hong & Chao, 2012). ومن أجل مواجهة تلك التحديات جاءت هذه الدراسة للكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في إكساب طلبة الصف الأول الأساسي لمفاهيم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية.

مشكلة الدراسة وأسئلتها:

لقد انتشرت في الآونة الأخيرة مع بدايات الألفية الثالثة استخدام تطبيقات وسائط التواصل الاجتماعي المختلفة بين الأفراد بشكل ملحوظ، إلا أنه يتزامن مع هذا الاستخدام الواسع للوسائط الإجتماعية ظهور مشكلة تدني التحصيل في الكثير من المواد التعليمية (McCabe, 2012).

إنّ فكرة هذه الدراسة ولدت وتطورت مع كون الباحثة على اطلاعٍ بمشكلة تدني التحصيل الدراسي لطلبة الصفوف الأولى في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، مما يعطي مؤشراً خطيراً على تدهور مخرجات التعليم في المراحل الأساسية في هذه المادة. إضافة إلى ما سبق لاحظت الباحثة من خلال الممارسة الفعلية ميل المدرسين لاستخدام مواقع التواصل الاجتماعي (اليوتيوب)، والاسترشاد بها في تدريسهم لطلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الانجليزية، كما لوحظ اهتمام الطلبة باستخدام مواقع التواصل الاجتماعي، لذا تعد هذه الدراسة محاولة متواضعة للكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في تعليم مادة اللغة الانجليزية لطلبة الصف الأول الأساسي كلغة ثانية.

وبناءً عليه فإن الدراسة الحالية حاولت الإجابة على السؤال التالي:

1. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في

مادة اللغة الإنجليزية تعزى لمتغيري طريقة التدريس، والجنس والتفاعل بينهما؟

أهمية الدراسة

تتبع أهمية الدراسة من الأمور الآتية:

- تسليط الضوء على اليوتيوب كأحد أساليب ووسائل التعلم الإلكتروني التي من المتوقع أن تسهم في تدريس المرحلة الأساسية.
- مراعاة انماط تعلم الطلبة المختلفة، واستثمار حواس الطلبة لتعزيز تعلمهم، وبالتالي تغيير في الموقف التعليمي، ومساعدة الطلبة في اكتساب مفاهيم مختلفة.
- من المتوقع أن تسهم نتائج هذه الدراسة في مساعدة اصحاب القرار في المؤسسات التعليمية في تطوير المناهج وطرائق التدريس.
- التوعية بموقع اليوتيوب كأحد مصادر الفيديوهات التعليمية التي تستخدم العملية التعليمية والمعلمين في مقررات دراسية أخرى.

التعريفات الإجرائية:

موقع اليوتيوب الإلكتروني (You Tube): تعرفها الباحثة إجرائياً في هذه الدراسة بأنها عبارة عن موقع الكتروني على شبكة الانترنت لمشاركة الملفات يستطيع المستفيدون من خلاله تحميل دروس تعليمية في مادة اللغة الإنجليزية ونشرها للطلبة على الإنترنت ليتمكنوا من مشاهدتها من أي مكان، وفي أي وقت دون الحاجة إلى تحميلها مباشرة على حواسيبهم الخاصة.

المهارات اللغوية الإنجليزية: ويقصد بها مهارة القراءة والكتابة، والمحادثة والاستماع في اللغة الإنجليزية، وتقاس بالأداة المعدة لهذا الغرض.

التحصيل في اللغة الإنجليزية: ويقصد به في هذه الدراسة أداء الطلبة على الاختبار التحصيلي للمعارف والمفاهيم والمصطلحات التي اكتسبها الطالب نتيجة مروره بالخبرة من خلال عملية التعلم، وتقاس بالعلامة التي يحصل عليها الطالب في نهاية تدريس وحدة اللغة الإنجليزية موضوع هذه الدراسة.

مقاطع الفيديو: تسجيل بالصوت والصورة لمهمات في محتوى مادة اللغة الانجليزية موضوع الدراسة يتم تحميله على موقع اليوتيوب.

حدود الدراسة ومحدداتها :

1. اقتصرت هذه الدراسة على استخدام مواقع اليوتيوب (YouTube) المحملة من الانترنت في مادة اللغة الانجليزية للصف الأول الأساسي.
2. اقتصرت الدراسة على عينة قصدية من طلبة مدارس حرثا الأساسية للذكور والإناث .
3. تم تنفيذ هذه الدراسة في الفصل الدراسي الثاني لعام (2015/2016).

الفصل الثاني

الدراسات السابقة

يتضمنُ هذا الفصلُ الدراسات التي اطلعت عليها الباحثة، والتي لها علاقة باستخدام اليوتيوب في التحصيل في اللغة الإنجليزية، ولوحظ قلة الدراسات العربية التي تناولت هذا الموضوع تحديداً، بينما تناول موضوع هذه الدراسة العديد من الدراسات الأجنبية، لذا اقتصرَت الباحثة في تناولها للدراسات السابقة على استخدام اليوتيوب في التحصيل بموادٍ مختلفة. وفيما يلي عرضٌ لأهم هذه الدراسات متسلسلةً زمانياً من الأحدث للأقدم.

أجرت الوهابي (Alwahabi. H, 2015). دراسةً هدفت للكشف عن فاعلية استخدام اليوتيوب في تدريس اللغة الإنجليزية كلغة ثانية لدى طالبات (جامعة الاميرة نورة بنت عبد الرحمن)، واستخدم المنهج الشبه تجريبي على عينتين احدهما (45) طالبة في المجموعة الضابطة، و (51) طالبة في المجموعة التجريبية، إلى جانب ذلك استخدم الإختبار، وبعد تحليل النتائج أظهرت الدراسة مايلي: وجود فروق ذات دلالة احصائية في التحصيل تعزى لطريقة التدريس ولصالح المجموعة التجريبية، كما بيّنت الدراسة أنّ اليوتيوب قادر أن يحسّن التدريس في العديد من طرق التدريس، وأن استخدامه يخلق جو من المرح والمتعة، وبالتالي يؤثر على دافعية الطلبة نحو التعلم. وأظهرت الدراسة أن الطلبة في المجموعة التجريبية التي استخدمت اليوتيوب كانوا متشجعين للدراسة، ولوحظ ذلك في ملاحظتهم وقراءتهم وكتابتهم والمناقشة خلال عملية التعلم.

وأجرى بازينو مور (Buzzetto–More, 2014). دراسةً هدفت للكشف عن آراء الطلبة حول استخدام فيديو اليوتيوب في التدريس في مساق عبر التعلم الإلكتروني، واستخدم

الباحثاً لإستبانة والإختبار، وتكونت عينة الدراسة من (45) طالباً في مدارس الشرق الأوسط في جزيرة باسيفيك، واستخدمتُ العينةُ عدداً من اليوتيوبات المختلفة في التصميم والإخراج، وتم مراقبةُ موقع اليوتيوب من قبل الباحث. وأظهرت الدراسة أن لليوتيوب دوراً كبيراً في التدريس التفاعلي، وفي إكساب الطلبة القدرات المعرفية، وأظهرت الدراسة أيضاً أن إتجاهات الطلبة نحو استخدام اليوتيوب كانت إيجابية، وأن اليوتيوب أداة فعّالة في التدريس.

كما أجرى ذكريا وتزو ولو (Dzikria. I, Tzou.R.& Lu.H., 2014). دراسةً هدفتُ للكشف عن سلوكيات طلبة جامعة العلوم والتكنولوجيا في تايوان جراء استخدام اليوتيوب، وتكونتُ عينةُ الدراسة من (110) طالباً وطالبةً استخدموا اليوتيوب من إنتاجهم. استخدمتُ الدراسةُ المقابلة الجماعية كمتبئٍ بسلوكيات الطلبة، وأظهرت الدراسة أن المتعة حصلت على أقوى متبئٍ بنية الاستمرار، وتم الكشفُ عن المتعة من خلال الاحساس بمتعة وفكاهة الأقران.

أجرى رودت وببير (Roodt & Pier, 2013). دراسةً هدفتُ الكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في التدريس الجامعي، وهدفتُ الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام اليوتيوب ومعرفة أثره على التفاعل الصفي لدى طلبة السنة الأولى في جامعة (كاب تاون) في جنوب أفريقيا، كما هدفتُ الدراسة أيضاً الكشف عن تحديد شعور الطلبة بقدرة اليوتيوب في التدريس الصفي، واستخدمتُ الدراسةُ الإستبانة الإلكترونية على عينة تكونت من (156) طالباً وطالبة حيث تم استخدام الإستبانة المفتوحة على عينة أخرى تكونت من (85) طالب وطالبة، ونتج عن الدراسة أن استخدام اليوتيوب في التدريس يعمل على زيادة التفاعل والمشاركة الصفية بين الطلبة، وأظهرت الدراسة إختلافاً ذا دلالة إحصائية في السلوكيات والتفاعل والقدرات المعرفية ما بين العينتين.

وأجرى سافاس (Savas, 2012). دراسةً هدفتُ الكشفُ عن أثرِ استخدامِ الفيديو في مساقات أساليب التدريس لمعلمي اللغة الإنجليزية وتكونت عينة الدراسة من (40) طالبٍ وطالبةٍ من طلبة السنة الثالثة في مرحلة البكالوريوس في جامعة حكومية في تركيا، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فائدة من استخدام الفيديوهات في التدريس، حيث ساهمت في تحسين مهاراتهم في اللغة الإنجليزية، وساهمت أيضاً في تحسين مهاراتهم التدريسية للغة الإنجليزية.

كما أجرى إيج وكنج (Eick & King, 2012). دراسةً هدفتُ الكشفُ عن أثرِ استخدامِ الفيديوهات المتوفرة على موقع اليوتيوب في تعزيزِ تعلمِ طلبة إحدى جامعات الولايات المتحدة الأمريكية من تخصصات غير العلوم، حول إدراكات هؤلاء الطلبة لمساق في العلوم، وتكونت عينة الدراسة من (174) طالباً وطالبةً وأظهرت نتائج الدراسة أنّ الفيديوهات ساعدت على جذب إنتباه الطلبة، وولّدت لديهم إهتماماً في العلوم وكشفت الدراسة إعجاب الطلبة بمقاطع الفيديو القصيرة ذات الجودة العالية والمرتبطة في المحتوى بصورة دقيقة ومباشرة، كما زوّدت الطلبة أيضاً بتلميحاتٍ وارتباطاتٍ وعلاقاتٍ سببية ذهنية ساعدتهم على تذكر الأفكار المفاهيمية.

وأجرى كروز وفيلن (Kruise & Veblen, 2012). دراسةً هدفتُ إلى معرفة أثر (40) مقطعاً من مقاطع الفيديو المتوفرة على اليوتيوب في تعليم العزف على أربع من الآلات الموسيقية الفلكلورية وموزعةً بالتساوي على: آلة البانجو، آلة الكمان، آلة الجيتار، وآلة المندولين، وأظهرت نتائج الدراسة أنّ غالبية هذه الفيديوهات كانت موجهة للمبتدئين، وغالبية المدرسين من الذكور متوسطي العمر، واحتوت على أشكال متعددة من التعزيز السمعي، وعرض نماذج وتعليم قائم على التقنية، وتحفيز فسيولوجي، ولم يكن هناك فرص للإرتجالية.

أجرى سالينا ورفينجو وقارينو ومساريلو وجارير ومارتن وفالفي وديمونتا (Salina, Ruffinengo, Garrino, Massariello, Charrier, Martin, Favale & Dimonte, 2012). دراسة هدفت التعرف إلى فعالية استخدام الفيديو التعليمي في تحصيل طلبة كلية التمريض بإحدى المقررات الطبية في (جامعة تيورن)، وتكونت عينة الدراسة من (223) طالب، وقد استخدم المنهج التجريبي بمجموعتين تجريبية وضابطة. وبعد شهر درست المجموعة التجريبية المهارات المطلوبة باستخدام مقاطع فيديو تعليمية، في حين درست المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية. واستخدمت الدراسة بطاقة تقييم للمهارات، وأظهرت الدراسة أن تفوق أفراد المجموعة التجريبية في التحصيل أكثر من المجموعة الضابطة، وبمستوى إتقان مرتفع، وأن مواقع الفيديو تساهم بشكل كبير في تعزيز تعلم الطلبة، وتراعي إحتياجاتهم الخاصة.

كما أجرى اشثوكي وهاروود والخالدي وبنان (Chtouki, Harroud, Khalidi&Bennan, 2012). دراسة هدفت التعرف إلى أثر استخدام اليوتيوب في التحصيل في مساق مقدمة في علوم الحاسب الآلي، وتم استخدام المنهج التجريبي في هذه الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (150) طالب وطالبة، موزعين على عينتين تجريبية درست باستخدام مقاطع فيديو، تم نشرها إلكترونياً على الموقع العالمي اليوتيوب (YouTube)، في حين درست المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، واستخدم الإختبار كأداة للكشف عن تحصيل الطلبة، والإستبانة للكشف عن دافعتهم نحو التعلم، وأظهرت الدراسة تفوق الطلبة في المجموعة التجريبية، وأن استخدام اليوتيوب في التعليم يزيد من دافعتهم للتعلم.

وأجرى برغر (Burger, 2011) . دراسةً هدفتُ الكشفُ عن فعاليةِ موقع اليوتيوب الإلكتروني على تحصيل الطلبة غير الخريجين في مقررٍ مقدمة في إدارة الفنون التخطيطية والتصوير (GCM) ، وهدفت الدراسة أيضاً الكشفُ عن دافعية الطلبة واتجاهاتهم نحو التعلم باستخدام موقع اليوتيوب الإلكتروني، وتكونت عينة الدراسة من (40) طالبٍ. واستخدمتُ الاستبانة من أجل التعرف إلى فعالية الفيديو في تحسين تعلمهم، والكشف عن اتجاهاتهم، وأظهرت نتائج الدراسة أنّ الفيديو ساعد الطلبة على إدراك المفاهيم النظرية، والمهارات العملية، وشجّعهم على التعلم بشكل أكبر، وكانت هناك اتجاهات إيجابية في قدراتهم على السيطرة في عملية التعلم.

أجرت أودين (Oddone, 2011). دراسةً هدفتُ تقييمُ إدخال اليوتيوب في تدريس محتوى مادة اللغة الإنجليزية من أجل تحسين قدرات الطلبة، وزيادة دافعيتهم نحو تعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، وأجريت الدراسة على طلبة المرحلة الثانوية في الجنوب الغربي لإيطاليا وتكونت العينة من (30) طالباً من طلبة الصف الرابع والخامس من طلبة التخصص المهني، ممن تراوحت أعمارهم بين (17-20) ، واستخدمت الباحثة الإختبار والاستبانة لجمع البيانات، كما استخدمت أيضاً اليوتيوب لتدريس اللغة الإنجليزية بمهاراتها المختلفة، وبينت الدراسة أنّ الطلبة الذين كان تحصيلهم ضعيفاً قبل إجراء التجربة، أصبحت دافعيتهم نحو تعلم اللغة الإنجليزية أكثر من الطلبة الذين كان تحصيلهم عالياً، وأظهرت الدراسة مدى أهمية استخدام اليوتيوب في التحصيل في مادة اللغة الإنجليزية.

أجرى عابدين ومحمدي وسنج وأزمن وسوريافونقسا (Mohammadi, Singh,) (Azman & Souriyavongsa, 2011). دراسةً هدفتُ التعرف على التغيير في كفاية الطالب

اللغوية مقارنة باستخدام اليوتيوب، تكونت عينة الدراسة من (68) طالباً من طلاب المرحلة الثانوية في ماليزيا، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين: مجموعة تجريبية استخدمت اليوتيوب، وأخرى ضابطة، واستخدم إختبار المصطلحات، وأظهرت الدراسة فروقاً ذات دلالة إحصائية في اختبار المصطلحات، ولصالح المجموعة التي استخدمت اليوتيوب.

وقام كاياري (Cayari, 2011). بدراسة للكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في تعليم الموسيقى، وتكونت عينة الدراسة من طالب واحد، تم متابعته لمدة ستة أشهر، واستخدمت المقابلات، والملاحظات المستمرة، وأظهرت الدراسة تحسناً مستمراً في النغمة الموسيقية، وإنشاء مقاطع موسيقية، ودمج مقاطع موسيقية مع بعضها، إلى جانب أن اليوتيوب له تأثير كبير في تغيير النظرة والقدرة الفنية والإبداع الموسيقي.

وأجرى مخيمر (Mekheimer, 2011). دراسة هدفت للكشف عن أثر استخدام الفيديو في تعلم اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، وقياس الفوائد التي يحققها في مهارات الإستماع والمحادثة والقراءة والكتابة، باستخدام البيانات من التجربة التي كانت مدتها سنة دراسية كاملة، وتكونت عينة الدراسة من (64) طالباً وطالبة من طلبة السنة الأولى والثانية في قسم اللغة الإنجليزية في (جامعة الملك خالد في السعودية)، تم توزيعهم على مجموعتين: ضابطة، وتجريبية، وأظهرت نتائج الدراسة أن الفيديوهات التي عرضت بشكل مدمج في تدريس مهارات اللغة الإنجليزية، هي منحة قيم في تدريس اللغة، حيث كان الطلبة في المجموعة التجريبية أكثر نشاطاً، وأكثر انتباهاً وانجذاباً للدروس، على عكس المجموعة الضابطة وأظهرت نتائج الدراسة وجود تحسن في مهارات الطلبة في المجموعة التجريبية في الإستماع والمحادثة والقراءة والكتابة.

وأجرى هسو (Hsu, 2011). دراسةً حول استخدام موقع اليوتيوب في تدريس مهارة الإنشاء لطلبة (جامعة آي شو) (I-Shou)، من مستوى سنة أولى ويدرسون اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، هدفت الدراسة إلى معرفة مدى تضيق الفجوة بين المفردات الإستقبالية (Passive/ Receptive Vocabulary)، والمفردات الإنتاجية (Active/ Productive Vocabulary)، لدى هؤلاء الطلبة وتكونت عينة الدراسة من (101) طالب وطالبة تايوانيين، وأظهرت النتائج ارتفاع نسبة استخدام المفردات المعقدة في كتابة الفقرات المحددة بوقت زمني محدد بعد مشاهدة مقاطع فيديو اليوتيوب، وارتفعت أيضاً نسبة تحويل المفردات الإستقبالية إلى مفردات إنتاجية.

كما وأجرى المومني، ودولات، والشلول(2011). دراسةً هدفت الكشف عن أثر استخدام برامج رسوم متحركة علمية في تدريس العلوم في إكساب الطلبة للمفاهيم العلمية، وتكونت عينة الدراسة من (70) طالباً، و(98) طالبةً من طلبة الصف السادس الأساسي في المدارس التابعة لمديرية تربية إربد الأولى، وتم توزيع العينة إلى مجموعتين: إحداهما تجريبية، والأخرى ضابطة، وأعد الباحثون إختباراً تحصيلياً للمفاهيم العلمية، حيث تكون من (29) فقرة وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إكساب طلبة الصف السادس للمجموعة التجريبية للمفاهيم العلمية حسب طريقة التدريس، ولصالح المجموعة التجريبية، مقابل المجموعة الضابطة.

كما أجرى الصوالحة (2011). دراسةً استخدم فيها أفلام فيديو من تصميمه، بهدف تطوير برنامج تعليمي محوسب في مادة التربية الوطنية والمدنية، ومعرفة أثره في تحصيل طلبة الصف العاشر الأساسي، واتجاهاتهم نحوه، وتكونت عينة الدراسة من (136) طالباً

وطالبةً من طلبة الصف العاشر الأساسي في (المدارس الإستكشافية) في عمان، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تحصيل الطلبة تُعزى لطريقة التدريس لصالح المجموعة التجريبية، وكشفت الدراسة أيضاً أنّ إتجاهات طلبة المجموعة التجريبية نحو البرنامج التعليمي كانت إيجابية ومرتفعة.

وفي دراسةٍ أجراها طلافحة (2010). هدفت إلى تصميم برنامج تعليمي وقياس فاعليته في تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى طلبة صعوبات التعلم في المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية) حيث تكون البرنامج من أنشطة وخبرات وتدرّيات مدعومة بعناصر الوسائط المتعددة، وتكونت عينة الدراسة من (30) طالباً من طلبة الصف الثالث الابتدائي من ذوي صعوبات التعلم وتم تقسيمهم إلى مجموعتين: إحداهما تجريبية، والأخرى ضابطة، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق بين المتوسطات الحسابية البعدية للإختبار التحصيلي في مهارات القراءة لدى المجموعتين التجريبية والضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية، كما وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية البعدية لأفراد المجموعتين على الإختبار التحصيلي في مهارات الكتابة، ولصالح أفراد المجموعة التجريبية.

وأجرى لين وآخرون (Laine et al., 2010). دراسةً بعنوان (أنماط التعلم واستخدام الفيديوهات في المحاضرات) وتكونت عينة الدراسة من (31) طالباً وطالبةً من طلبة الماجستير يدرسون مساقاً في نظم إدارة التعلم في (جامعة كوكولا) (Kokkola University Consortium)، وأظهرت نتائج الدراسة أنّ بيئة التعلم التي يستخدم فيها الفيديوهات للمساعدة في التدريس، تختلف عن طريقة التدريس الاعتيادية، وأظهرت نتائج الدراسة أيضاً أنّ الطلبة

يستطيعون التحكم في سير تقدم المحاضرة عند استخدام الفيديوهات، وأن هذه التفاوتات قد تمكن الطلبة من الاستفادة من التعليم حسب طرائقهم المتنوعة.

وأجرى أرسلان يلمز وبيدرسن (Arslanyalmiz & Pedersen, 2010). دراسة هدفت التعرف على أثر الفيديوهات المشابهة في تحسين تعلم اللغة الإنجليزية للناطقين بغيرها، وتوظيفها توظيفاً مناسباً، تكونت عينة الدراسة من (10) أزواج ممن لغتهم الأم ليست اللغة الإنجليزية، أكملوا أربع مهام تواصلية تعاونية في بيئة تعلم مصممة لغايات هذه الدراسة، حيث كانت بيئة التعلم مبنية على المهام عبر الأنترنت، وتم توفير أدوات للتواصل، وتم تزويد (5) أزواج بفيديوهات مشابهة للمهام المطلوبة، بينما لم تزود الأزواج الخمسة الأخرى بهذه الفيديوهات واختبر استخدام اللغة من حيث الطلاقة والدقة ودرجة تعقيد المفردات والمعاني للمجموعتين، وأظهرت نتائج الدراسة أن لغة الأزواج الذين زودوا بالفيديوهات المشابهة كانت أكثر طلاقةً وأكثر دقةً من الأزواج الذين لم يزودوا بها.

وأجرت بالشكا وماكدونالد (Pelechka & McDonald, 2010). دراسة هدفت إلى المقارنة بين تأثيرات فيديو تجاري للأطفال، وفيديو من إعداد المدرس في إكتساب مهارات اللعب، وتكونت عينة الدراسة من (3) أطفال يعانون من التوحد، حيث تم تعريض كل مشارك من المشاركين الثلاثة للعبة باستخدام فيديو تجاري، ولعبة أخرى من إعداد المدرس، وتم رصد سلوكيات وأصوات وألفاظ المشاركين، وأظهرت نتائج الدراسة أن طفلين تعلمتا بشكل أسرع باستخدام الفيديو المعدّ من قبل المدرس، بينما كانت معدلات الإكتساب للطفل الثالث متقاربة في كلتا الحالتين.

وأجرت ألين وسكوفيلد (Allen & Scofield, 2010). دراسة هدفت معرفة أثر استخدام الفيديوها في تعلم الأطفال للكلمات في عمر (2-3) سنوات، وتكونت عينة الدراسة من (16) طفلاً و(16) طفلة ملتحقين في مرحلة ما قبل المدرسة في جنوب شرق الولايات المتحدة الأمريكية، وقامت الدراسة على عرض فيديو يحتوي على كلمة يرافقها صورة توضح معنى الكلمة الجديدة، وبعد ذلك يقوم الأطفال بالإشارة للصورة، وذكر معناها والإشارة لنظيرها الحقيقي، وشاهد الأطفال أيضاً مقطع فيديو يحتوي على كلمة مألوفة للأطفال مع صورتها، وتم سؤال الأطفال عن الكلمة غير المألوفة بدلالة الكلمة المألوفة، وأظهرت نتائج الدراسة أن الأطفال تعلموا الكلمات الجديدة والكلمات غير المألوفة بدلالة الكلمات المألوفة من مقاطع الفيديو، وأن التعلم من مقاطع الفيديو مشابه للتعلم من المواقف الحقيقية، مما يدل على أهمية الفيديو كمصدر لتعلم الأطفال للكلمات.

وأجرت بطاينة (Bataineh, 2010). دراسة هدفت الكشف عن أثر استخدام الفيديو في الكفاية غير اللغوية لمتعلمي اللغة الإنجليزية في الجامعات، وتكونت عينة الدراسة من (35) طالباً وطالبة من الطلبة المتخصصين باللغة الإنجليزية وآدابها في (الجامعة الأردنية) وحدد الباحث العناصر غير اللغوية وهي الإيماءات، والإيحاءات، وتعابير الوجه، والعينين، وتم تقسيم عينة الدراسة إلى مجموعتين: تجريبية وضابطة، تم تدريس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، بينما تم تدريس المجموعة التجريبية باستخدام الفيديو وبعد مرور شهرين تم إجراء إختبار بعدي، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فرق بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في نتائج الإختبار لصالح المجموعة التجريبية.

وأجرى فراينجر واونز (Fralinger & Owens, 2009). دراسة هدفت الكشف عن آراء الطلبة حول تأثير اليوتيوب في التعلم وتم تطوير فيديو اليوتيوب كإستراتيجية تدريس كما تم جمع البيانات الكمية والنوعية من خلال المقابلات والإستبانة وأظهرت الدراسة مدى قوة اليوتيوب في التعلم، كما كشفت الدراسة أن اليوتيوب عامل مهم في تحديد مقدار تعلم الطالب، وتكونت عينة الدراسة من (81) طالباً من طلبة المرحلة الثانوية.

وأجرى كوو (Kuo, 2009). دراسة هدفت معرفة أثر المشاهدة والإستماع لمقاطع الفيديو المتوافرة على اليوتيوب على الإستيعاب السمعي للمتعلمين التايوانيين للغة الإنجليزية كلغة أجنبية، وتكونت عينة الدراسة من (195) طالباً وطالبة من مستوى مبتدئ في تعلم اللغة الإنجليزية في إحدى جامعات تايوان، استمرت التجربة لمدة (24) أسبوعاً، وتم تقسيم الطلبة إلى ثلاث مجموعات تجريبية، ومجموعة ضابطة، وأخضع الطلبة لإختبار قبلي وبعدي للمجموعات الأربعة وتم تدريس المجموعة التجريبية باستخدام مقاطع فيديو من موقع اليوتيوب ذات العلاقة في تدريس مهارة الإستماع بأعداد متباينة، ولم تستخدم أي من هذه المقاطع مع المجموعة الضابطة، وأظهرت نتائج الدراسة وجود تأثيرات ذات دلالة في الإستيعاب السمعي للمتعلمين، ووجود أثر لعدد مرات عرض الفيديوهات في تحصيل الطلبة في اللغة الإنجليزية، وكشفت نتائج الدراسة أيضاً أن استخدام مقاطع فيديو اليوتيوب تزود الطلبة بسياقات واقعية (Authentic Setting)، من متحدثي اللغة الإنجليزية كلغة أم، والتي بدورها قد تكون مفيدة لمتعلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية، وأن الإنتقاء الجيد للمواد قد يعزز من فهم الطلبة للمحتوى المسموع.

وأجرى كيلسن (Kelsen, 2009). دراسة هدفت معرفة أثر استخدام اليوتيوب كمادة مساندة لطلبة الجامعة الدارسين للغة الإنجليزية كلغة أجنبية في تايوان للعام الدراسي (2007) وتكونت عينة الدراسة من (69) طالباً وطالبة، وأظهرت نتائج الدراسة أنّ الطلبة أيدوا استخدام اليوتيوب في دراسة اللغة الإنجليزية كونه ممتعاً، ووثيق الصلة، وذو فائدة ويثير دافعية الطلبة داخل الصف وخارجه، وكتب الطلبة تعليقات إيجابية فيما يتعلق باستخدام اليوتيوب في التدريس.

كما أجرى كل من بوركي وسنايدر وريجير (Burke, Snyder & Rager, 2009). دراسة هدفت الكشف عن كفاية أعضاء هيئة التدريس في استخدام اليوتيوب في الموقف الصفّي، وهدفت أيضاً الكشف عن آراء أعضاء هيئة التدريس في مدى الفائدة من استخدام اليوتيوب في المواقف الصفّية، كما وهدفت أيضاً الكشف عن التحديات التي تواجه استخدامات اليوتيوب في التعلم الإلكتروني، واستخدمت الدراسة مواقع تعليمية من تصميم الباحثين وأجريت الدراسة على عينة تكونت من (24) عضواً من هيئة التدريس في إحدى الجامعات في الولايات المتحدة الأمريكية، واستخدم الموقع التعليمي لجمع البيانات، وأظهرت الدراسة أنّ أعضاء هيئة التدريس الذين استخدموا اليوتيوب في تدريسهم كانوا أكثر فعالية في التدريس، وإكساب المفاهيم أكثر من غيرهم، كما أظهرت الدراسة أنّ أعضاء هيئة التدريس الأقل استخداماً لليوتيوب والذين لا يستخدمون اليوتيوب أظهروا قدرتهم ورغبتهم في استخدام اليوتيوب في التدريس.

وأجرى يوو وسن وكم وبارك (Yoo, Son, Kim & Park, 2008). دراسة هدفت الكشف عن تأثيرات الإختبار الذاتي المعتمد على الفيديو لقياس مهارات التواصل لدى طلبة

التمريض واتجاهاتهم نحوها، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، حيث درست المجموعة التجريبية باستخدام الفيديو، والضابطة درست بالطريقة التقليدية، وطبق اختبار قبلي وبعدي على عينة مكونة من (40) طالباً في السنة الثانية تمريض في (جامعة آجوي بكوريا الشمالية)، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق دالة احصائياً لصالح المجموعة التجريبية، كما بينت الدراسة وجود تأثير ايجابي في طريقة تدريب طلبة التمريض في المرحلة الجامعية نتيجة استخدام الفيديو في الإختبار الذاتي لتطوير نقاط القوة ومعالجة نقاط الضعف وتحسين مهارات التواصل بينهم.

وقام أبو شقير وحسن (2008). بتصميم برنامج تضمن تسجيل مقاطع فيديو، وتحضير مقاطع الصوت، واختبرا أثره على تحصيل طالبات الصف التاسع الأساسي في مادة التكنولوجيا، واستخدم الباحثان المنهج البنائي، والمنهج التجريبي واستخدما الإختبار لقياس التحصيل، وتكونت عينة الدراسة من (54) طالبة من الصف التاسع الأساسي في مدرسة (بدير البلح)، وأظهرت نتائج الدراسة أن للبرنامج فاعلية في زيادة مستوى التحصيل في مادة تكنولوجيا المعلومات لدى المجموعة التجريبية، كما وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في إختبار التحصيل لصالح المجموعة التجريبية.

وفي الدراسة التي أجراها محمود (2008). والتي قام فيها بتصوير مقاطع فيديو واختبر أثرها في تنمية مهارات التواصل في مادة اللغة العربية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي في الأردن، وتكونت عينة الدراسة من (59) طالباً وطالبة من طلبة الصف الثاني الأساسي، تم تقسيمهم عشوائياً لمجموعتين: إحداهما تجريبية، درست مهارات الإستماع القرائي والسمعي باستخدام مقاطع الفيديو، والأخرى ضابطة درست نفس المهارات بالطريقة التقليدية، وأظهرت

نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تنمية مهارات الإستيعاب القرائي والسمعي في مادة اللغة العربية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي، تعزى لطريقة التدريس لصالح المجموعة التجريبية.

وأجرى شاو (Shaw, 2007) . دراسة هدفت للكشف عن أثر الفيديو الإلكتروني في تحصيل الطلبة، وتكونت عينة الدراسة من (74) طالباً تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعة تجريبية، درست باستخدام مواقع الفيديو الإلكترونية، ومجموعة ضابطة درست بالطريقة التقليدية. وتم عقد مقابلة مع أربعة طلاب من كلا المجموعتين، كما تم استخدام الاختبار القبلي والبعدي، وأظهرت النتائج تقدماً كبيراً للمجموعة التجريبية، حيث وجدوا التعليم أكثر متعة، وأظهر طلبة المجموعة التجريبية تقبلاً لاستخدام مواقع الفيديو الإلكترونية في التعليم.

وأجرت أبو غزالة (2004). دراسة هدفت للكشف عن أثر استخدام برمجيات الفيديو التفاعلي في الإستيعاب المباشر والمؤجل لدى طالبات الصف السادس الأساسي، للمفاهيم العلمية المتعلقة بالعمليات الحيوية في جسم الإنسان، وتكونت عينة الدراسة من (70) طالبة في إحدى المدارس الخاصة في عمان. بحيث تم توزيعهم إلى مجموعتين: حيث اشتملت المجموعة التجريبية على (32) طالبة والضابطة على (38) طالبة، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الإستيعاب المباشر، تعزى إلى استخدام الفيديو التفاعلي للطالبات من ذوات التحصيل المنخفض، كما أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الإستيعاب المؤجل لدى المستويات التحصيلية كافة لطالبات الصف السادس للمفاهيم العلمية، تعزى إلى استخدام الفيديو التفاعلي.

التعقيب على الدراسات السابقة

بعد استعراض الدراسات السابقة، نلاحظ أن بعضها هدفت إلى دراسة فعالية استخدام مواقع الفيديو الإلكترونية في اكتساب بعض المهارات المعرفية والأدائية كدراسة (Burger, 2011)، ودراسة (Yoo, et.al, 2008)، ودراسة (Chtouki, et.al, 2012) التي اهتمت جميعها ببعض المهارات المعرفية الخاصة بإكساب الطلبة مفاهيم حاسوبية.

كما اتفقت الدراسات السابقة من حيث المنهج فاستخدمت المنهج التجريبي، (Chtouki, et.al, 2012) و (Salina, et.al, 2012)، ودراسة (Shaw, 2007) و (Yoo, et.al, 2008).

وانتفتت هذه الدراسة مع الدراسات السابقة التي أجريت في البيئة المحلية، من حيث المرحلة الدراسية، ولكنها اختلفت في المهارات المكتسبة (المومني وآخرون، 2011؛ الصوالحة، 2011؛ طلافحة، 2010).

كما اختلفت الدراسات من حيث حجم العينة، وتختلفت هذه الدراسات مع هذه الدراسة من حيث إنها تناولت معظمها الطلبة الجامعيين، في حين تناولت هذه الدراسة طلبة المرحلة الأساسية في الأردن، وهذا ما يميز دراستي عن الدراسات الأخرى، حيث تناولت المرحلة الأساسية وخصيصا الصف الأول الأساسي في مقرر اللغة الإنجليزية، كما وتميزت هذه الدراسة عن الدراسات الأخرى أنها تناولت الذكور والإناث في هذه المرحلة العمرية، في حين أن باقي الدراسات لم تتناول الجنس كمتغير أساسي. كما اهتمت هذه الدراسة عن الدراسات السابقة، أنها ستجرى في بيئة أردنية، بينما أجريت معظم الدراسات التي اطلعت عليها الباحثة في بيئة غير عربية.

الفصل الثالث

الطريقة والاجراءات

يتضمن هذا الفصل الطريقة والاجراءات التي اتبعتها الباحثة في تنفيذ هذه الدراسة التي هدفت الى الكشف عن اثر استخدام اليوتيوب في تحصيل طلبة الصف الأول الاساسي في مادة اللغة الانجليزية كلغة ثانية، كما اشتمل هذا الفصل على وصف لمجتمع الدراسة، وعينتها والأدوات التي تم استخدامها في الحصول على البيانات، بالإضافة الى المعالجات الاحصائية التي استخدمت لتحليل البيانات، كما اشتمل هذا الفصل على متغيرات الدراسة، وطرق استخراج مؤشرات صدق وثبات أدوات الدراسة.

منهجية الدراسة:

استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المنهج شبه التجريبي للكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، حيث قامت الباحثة بتصميم بعض الفيديوهات التعليمية وتحميل فيديوهات أخرى من الموقع العالمي اليوتيوب، وفحص أثر استخدام هذه الفيديوهات التي تم عرضها لطلبة المجموعة التجريبية في تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، وتم استخدام الإختبار القبلي والبعدي لجمع البيانات.

تصميم الدراسة :

استخدمت الباحثة التصميم الشبه تجريبي كالآتي:

A1	E1	E2
	R	X
B1	E1	E2

R_ تعني التوزيع.

A_ المجموعة التجريبية.

B_ المجموعة الضابطة.

X_ المعالجة.

E1_ اختبار التحصيل القبلي.

E2_ اختبار التحصيل البعدي.

مجتمع الدراسة:

تكون مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف الأول الاساسي في المدارس التابعة لمديرية

لواء بني كنانة، والبالغ عددهم (1360) طالباً وطالبة، حسب احصائيات مديرية لواء بني

كنانة، للعام الدراسي 2015/2016م.

أفراد الدراسة:

تكونت عينة الدراسة من طلبة الصف الأول الأساسي في مدارس (حرثا الأساسية للذكور والإناث التابعة (لمديرية تربية لواء بني كنانة في محافظة إربد)، خلال الفصل الثاني للعام الدراسي (2015\2016). وقد تم اختيار مدرستي (حرثا الأساسية للذكور والإناث) لتطبيق هذه الدراسة قصدياً، وذلك لعدة أسباب منها: وجود أكثر من شعبة في المدرسة، وتوافر الإنترنت، وتوافر شاشة عرض، ومختبر حاسوب مناسب، بالإضافة إلى تعاون إدارة المدرسة مع الباحثة، من أجل تطبيق الدراسة على الوحدة (16) من المقرر اللغة الإنجليزية في الفصل الثاني وذلك لأغراض ضبط متغيرات الدراسة.

وتكونت عينة الدراسة من (100) طالباً وطالبة موزعين على أربعة شعب: (شعبتين للذكور، وشعبتين للإناث)، وتكونت عينة الذكور من (55) طالباً مقسمين إلى شعبتين: تم اختيار المجموعة (أ) عشوائياً، وعدد طلابها (28) طالباً، لتمثل المجموعة التجريبية، والشعبة (ب) وعدد طلابها (27) طالباً، لتمثل المجموعة الضابطة، في حين تكونت عينة الإناث من (45) طالبة موزعات إلى شعبتين: تم اختيار الشعبة (أ) عشوائياً وعدد طالباتها (23) طالبة لتمثل المجموعة التجريبية، والشعبة (ب)، وعدد طالباتها (22) لتمثل المجموعة الضابطة.

أدوات الدراسة:

ولتحقيق أهداف الدراسة استخدمت الباحثة الأدوات التالية: موقع اليوتيوب الإلكتروني، والإختبار التحصيلي، وفيما يلي وصف لكل من الأدوات.

أولاً- الموقع الإلكتروني اليوتيوب (YouTube):

استخدمت الباحثة الموقع الإلكتروني اليوتيوب كأداة لتحقيق أهداف هذه الدراسة، حيث قامت الباحثة أولاً باختيار المادة التعليمية وهي الوحدة (16) بعنوان ("I Can Swim") من كتاب اللغة الإنجليزية للصف الأول الأساسي، وقامت بتحليل محتوى هذه الوحدة وتحديد الأهداف السلوكية والأنشطة والأهداف المعرفية، وبناء على ذلك تم تصميم فيديوهات تعليمية تتناسب مع محتوى المادة التعليمية، وتم جمعها وتحميلها على الموقع الإلكتروني اليوتيوب في قناة خاصة، وذلك لتسهيل وصول الطلبة إليها والإستفادة منها على أكمل وجه، حيث قامت الباحثة بتدريب الطلبة على استخدام الموقع الإلكتروني اليوتيوب، وقامت أيضاً بتدريب المعلمة المساعدة على طريقة استخدام هذه الفيديوهات، حيث استخدمت مختبر الحاسوب، وشاشة العرض، وشبكة الإنترنت، وذلك من أجل الوصول بالمتعلم إلى أفضل مستوى في تعلم اللغة الإنجليزية، باستخدام موقع اليوتيوب، وإيجاد بيئة تعليمية مشوقة وممتعة لتعليم وتعلم الطلبة، بحيث يتمكنوا من ممارسة ما تعلموا، وزيادة دافعيتهم نحو التعلم والإبتكار، مما يعمل على تنمية مهارات الإبداع لدى المتعلم.

وتم عرض الموقع التعليمي والفيديوهات المحملة عليه على لجنة من المحكمين المختصين في مجال التقنيات التعليمية والمناهج والتدريس، للتأكد من صلاحيته، وتم اجراء التعديلات اللازمة، وبعد التأكد من صلاحية الموقع والمادة العلمية المحملة عليه تم تجربتها على مدرسة (حبراص الأساسية)، وتم التعديل بناء على تفاعل الطلبة مع الموقع التعليمي.

وقامت الباحثة بوضع دليل استخدام للموقع الإلكتروني اليوتيوب، والتأكد من صلاحيته من خلال المحكمين، وتوزيعه على طلبة المجموعة التجريبية، وذلك من أجل تسهيل الوصول

إلى الموقع من قبل أولياء أمور الطلبة، حيث أن المستوى العمري للطلبة يحتاج إلى التوجيه والإرشاد، والإشراف أثناء استخدام الإنترنت.

ثانياً_الإختبار التحصيلي:

قامت الباحثة بإعداد اختبارٍ تحصيلي من نوع الإختيار من متعدد بأربعة بدائل، حيث تم بناء فقرات الإختبار في ضوء الأهداف المعرفية والسلوكية الخاصة، والتي تم اشتقاقها من المادة التعليمية المختارة، بعد قيام الباحثة بتحليلها ووضع جدول المواصفات كما هو مبين في الجدول (1).

جدول (1): تحليل محتوى الوحدة (I Can Swim) من كتاب اللغة الانجليزية للصف الأول الأساسي، الفصل الثاني

Unit	Structures	Functions	New vocabulary	Phonics	Song/Project/Game
16	Modal verb can for ability I can (jump). She/he can (run). Can you (run)? Yes/ No	Describing ability: singing along with songs	Hop, jump, ride a bike, run, sports centre, swim	R /r/ N /n/	Song: Look at him!

وقد تكون الإختبار من (20) فقرة تم صياغتها بناءً على جدول المواصفات الخاص بالوحدة، وخصص لهذا الإختبار (20) درجة بحيث اعطيت كل فقرة درجة واحدة. أما بالنسبة لزمن الإختبار فقد تم تحديده بعد توزيع الإختبار على عينة من طلبة مدرسة(حبراص الأساسية) بمستوى تحصيل (عالي، متوسط، متدني)، وحساب المتوسط الحسابي للزمن الذي

استغرقه الطلاب في الإجابة عن أسئلة الاختبار، وكان (30) دقيقة، والجدير بالذكر أن هذا الاختبار تم استخدامه كاختبار قبلي وبعدي، حيث تم تطبيقه قبل إجراء التجربة مباشرة للتأكد من تكافؤ مجموعتي الدراسة، ثم أُجرى بعد أسبوعين والملحق (1) يُبين نموذج للاختبار، والملحق (ب) يبين مفاتيح الإجابة.

جدول (2) : جدول المواصفات للوحدة (16) من كتاب اللغة الإنجليزية للصف الأول الأساسي

Lesson	Knowledge 3%	Understa nding 39%	Application 46%	Analysis 12%	Ratio	Total
Listen and Point	1	1	-	1	15%	3
Listen and Match	-	1	2	1	20%	4
Say	4	-	-	-	20%	4
Listen and Say	1	2	-	-	15%	3
Listen and Point	-	1	2	-	15%	3
Say	3	-	-	-	15%	3
Total	9	5	4	2	100%	20

صدق الإختبار:

للتأكد من صدق محتوى الإختبار، فقد تم الاعتماد على صدق مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والكفاءة والإختصاص، لإبداء آرائهم وملاحظاتهم ومقترحاتهم في الاختبار، من حيث صياغة فقرات الاختبار ومستواها وتنوعها وصحتها من الناحية اللغوية ووضوحها، ومدى شمولها للمحتوى والأهداف التعليمية، وبناءً على آرائهم تم إجراء التعديلات على الاختبار من حيث اعادة صياغة بعض الأسئلة بما يتلائم مع فئة الطلاب ومستوياتهم، كما تم

تعديل الفقرات الضعيفة التي اتفق معظم المحكمين على ضعف صياغتها لتتناسب مع مستويات الأهداف بدقة أكبر، حيث تكون الاختبار بصورته النهائية من (20) فقرة والملحق (2) يبين ذلك.

وللتحقق من معاملات الصعوبة والتمييز لكل فقرات الاختبار التحصيلي لمادة اللغة الانجليزية البالغ عددها (20) فقرة ، تم استخراج معاملات التمييز، ومعاملات الصدق، والجدول (3) يبين ذلك.

الجدول رقم (3) : درجات الصعوبة ومعاملات التمييز لفقرات الاختبار التحصيلي لمادة اللغة الانجليزية

رقم الفقرة	درجة الصعوبة	معامل التمييز
1	0.66	0.39
2	0.79	0.50
3	0.63	0.44
4	0.45	0.43
5	0.79	0.42
6	0.75	0.44
7	0.64	0.45
8	0.46	0.51
9	0.51	0.49
10	0.69	0.43
11	0.28	0.49
12	0.20	0.44
13	0.51	0.39

0.41	0.80	14
0.39	0.20	15
0.44	0.46	16
0.41	0.78	17
0.45	0.75	18
0.44	0.46	19
0.55	0.46	20

يتبين من النتائج الواردة في الجدول رقم (3) أن جميع فقرات الاختبار حصلت على معامل تمييز أعلى من (0.39)، وبذلك فإن الاختبار قابل للتطبيق، كما تبين النتائج أن درجات الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي لمادة اللغة الانجليزية تراوحت ما بين (0.20 – 0.80)، وهذا مؤشر يدل على أن الاختبار صالح للتطبيق.

ثبات الإختبار:

قامت الباحثة باستخراج معاملات الصعوبة والتمييز، ثم عرضت الإختبار على عينة استطلاعية مكونة من (20) طالباً وطالبة من خارج عينة الدراسة من طلبة الصف الأول الأساسي في مدرسة (برشتا الأساسية) التابعة للواء بني كنانة في محافظة إربد، للتأكد من الثبات واستخدمت طريقة التجزئة النصفية، وهي حساب معامل الارتباط بين درجات العينة الإستطلاعية على الفقرات الفردية لكل محور ودرجاتهم على الفقرات الزوجية، حيث قامت الباحثة بتجزئة الإختبار إلى نصفين وتم استخدام معادلة (سبيرمان براون)، وبلغ معامل الارتباط (0.81%) وهي قيمة مقبولة لأغراض هذه الدراسة.

تكافؤ مجموعتي الدراسة:

بعد أن تم اختيار مجموعتي الدراسة (التجريبية والضابطة)، قامت الباحثة بالتأكد من التكافؤ فيما يتعلق بالإختبار التحصيلي القبلي الذي تم تطبيقه على مجموعتي الدراسة قبل البدء بالتجربة، حيث كان الهدف من الاختبار قياس مستوى المعرفة السابقة بموضوع الدراسة قبل البدء بالتجربة. وتم استخدام اختبار (ت) للكشف فيما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة احصائية ($0.05 \geq \alpha$) بين متوسطي علامات المجموعة التجريبية والضابطة على الاختبار القبلي، والجدول رقم (4) يبين ذلك.

جدول (4): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (ت) على الاختبار القبلي

المجموعة	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
التجريبية	51	10.7647	93.315	0.023	0.982
الضابطة	46	10.7826	95		

يلاحظ من الجدول (4) أن قيمة (ت) كانت (0.032) ومستوى الدلالة بلغ (0.982)، وهي قيمة أكبر من مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$)، أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي مجموعتي الدراسة قبل البدء بالتجربة، مما يعني أن مجموعتي الدراسة كانتا متكافئتين.

متغيرات الدراسة:

تضمنت الدراسة المتغيرات التالية :

أولاً_ المتغيرات المستقلة وتتكون مما يلي:

- طريقة التدريس، ولها فئتان: (الطريقة التقليدية، الطريقة الحديثة).

- الجنس، وله فئتان: (ذكر، أنثى)

ثانياً_ المتغير التابع :

التحصيل في مقرر اللغة الإنجليزية.

إجراءات الدراسة:

1. تم إعداد الإطار النظري للدراسة الحالية، بالإطلاع على الدراسات السابقة، والأدب

التربوي المتعلق بموضوع الدراسة .

2. تم استعراض الدراسات السابقة التي أجريت في ميدان التعليم الإلكتروني، كميدان رئيسي

يضم مواقع الفيديو الإلكترونية كاليوتيوب (YouTube) .

3. تم اختيار المادة العلمية وكانت الوحدة (16) بعنوان (I Can Swim) حيث تم وضع

قائمة بالموضوعات التي تناولتها المادة، وتم تحليل محتوى هذه الوحدة، وبناء جدول

المواصفات الخاص بالوحدة.

4. تم تصميم فيديوهات تعليمية بناء على الأهداف السلوكية والأنشطة والتمارين في ضوء

آراء مدرسين اللغة الإنجليزية، وتم عرضها على مجموعة المحكمين، والأخذ

بملاحظاتهم واقتراحاتهم واجراء بعض التعديلات على هذه الفيديوهات التي تم تصميمها خصيصاً لأغراض الدراسة.

5. تم تحميل بعض مقاطع فيديو من الموقع الإلكتروني اليوتيوب، والتي لها علاقة مباشرة بموضوعات الوحدة، وتم تجميعها مع الفيديوهات التي تم تصميمها من قبل الباحثة.

6. تم تجهيز قناة على الموقع العالمي اليوتيوب (YouTube) ونشرت الفيديوهات، بحيث لم تزيد مدة أي مقطع فيديو عن (25) دقيقة، وتم مراعاة كتابة وصفٍ عطاءٍ لمحتويات كالمقطع، والصلاحيات للتعليق عليها. على الرابط التالي :

<http://www.youtube.com/psddecs5>

7. تم تصميم الاختبار التحصيلي بناءً على تحليل المحتوى وجدول المواصفات وتكون من (20) فقرة من من نوع الاختيار من متعدد.

8. تم تحديد أفراد مجموعتي الدراسة حيث تكونت من (100) طالبا وطالبة من طلبة الصف الأول الأساسي.

9. تم تدريس الطلبة الوحدة المختارة للمجموعتين بالطريقة التقليدية لغايات إجراء الاختبار القبلي.

10. تم إجراء الاختبار القبلي قبل البدء بالتجربة مباشرةً، وذلك للتحقق من تكافؤ مجموعتي الدراسة.

11. تم تدريس المجموعة التجريبية باستخدام الموقع الإلكتروني اليوتيوب بالإضافة إلى الطريقة التقليدية طيلة فترة إجراء التجربة.

12. تم تصميم دليل استخدام للموقع الإلكتروني اليوتيوب، وتوزيعه على عينة الدراسة.

13. وتم الاستمرار بتدريس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية فقط حتى انتهاء إجراء التجربة.

14. بعد أسبوعين من المعالجة تم إجراء الإختبار البعدي ثم تصحيح أوراق الإختبار، بناء على الإجابة النموذجية ورصد النتائج.

15. عرض النتائج.

16. مناقشة النتائج وإصدار التوصيات .

المعالجة الإحصائية:

- للإجابة عن السؤال الأول، تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، لاستجابات أفراد العينة على الإختبار التحصيلي، واستخدام تحليل التباين الثنائي (Two Way Analysis) .

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

يتضمن هذا الفصل عرض نتائج الدراسة التي هدفت إلى الكشف عن أثر استخدام اليوتيوب في تدريس طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الانجليزية كلغة ثانية في التحصيل، وقد تم عرض نتائج الدراسة وفقا للفرضية التي تم طرحها ، وهي على النحو الآتي:

النتائج المتعلقة بالفرضية "لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في متوسطات تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية تعزى لطريقة التدريس، أو الجنس، أو التفاعل بينهما."

لاختبار هذه الفرضية، استخدمت الدراسة المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، لاستجابات أفراد الدراسة على اختبار التحصيل، والجدول رقم (5) يبين ذلك.

جدول (5) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأفراد مجموعتي الدراسة

المجموعة	الايوساط الحسابية	الانحرافات المعيارية	العدد
الضابطة	13.852	3.613	27
ذكور			
اناث	11.3158	4.000	19
المجموع	12.8043	3.942	46
التجريبية	14.214	4.104	28
ذكور			
اناث	15.087	4.537	23
المجموع	14.608	4.176	51

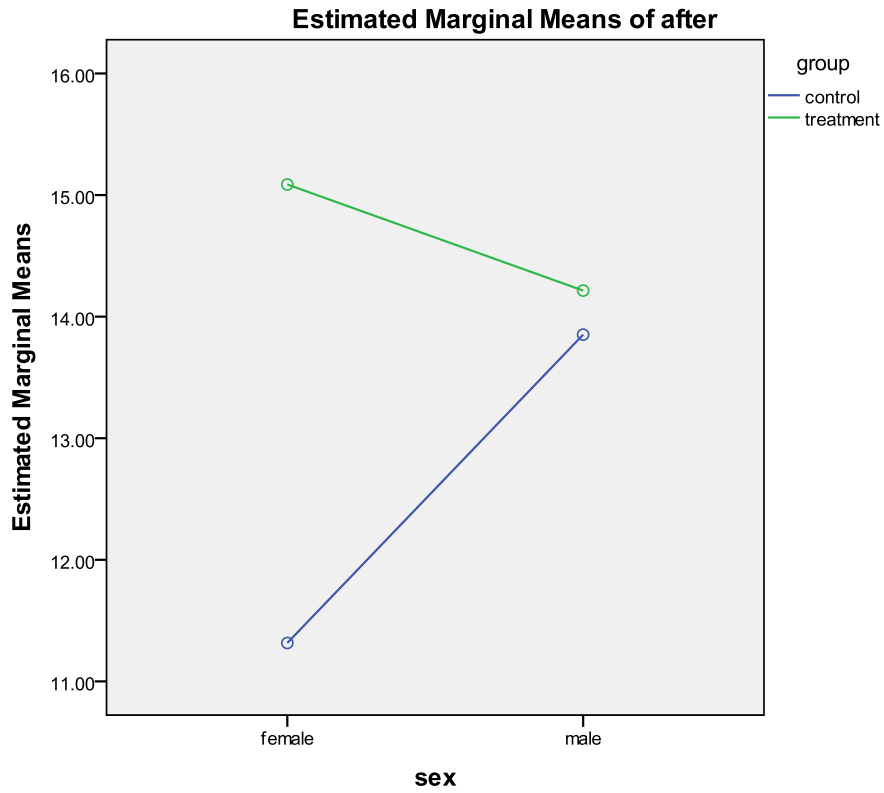
يتضح من الجدول (5) أن هناك فروقاً ظاهرية في الأوساط الحسابية لإستجابات أفراد الدراسة على اختبار التحصيل، ولتحديد فيما اذا كانت هذه الفروق ذات دلالة احصائية، استخدمت الدراسة تحليل التباين الثنائي ؛ كما هو موضح في الجدول (6).

جدول (6): نتائج تحليل التباين الثنائي لاداء افراد الدراسة في اختبار التحصيل

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الاحصائية
طريقة التدريس	101.188	1	101.188	6.316	0.014
الجنس	16.385	1	16.385	1.023	0.315
التفاعل	68.811	1	68.811	4.295	0.041
الخطأ	1490.053	93	16.022		
المجموع	19996.00	97			

يتضح من الجدول (6) أن قيمة (ف) لطريقة التدريس بلغت (6.316) ، وأن الدلالة الإحصائية بلغت (0.014) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة $(\alpha \geq 0.05)$ ، ويتبين من الجدول (4) أن الفروق جاءت لصالح المجموعة التجريبية، وكذلك يتبين من الجدول (6) قيمة (ف) لمتغير الجنس (1.023)، وأن الدلالة الاحصائية بلغت (0.315)، وهي قيمة غير دالة احصائياً عند مستوى الدلالة $(\alpha \geq 0.05)$.

أما بالنسبة للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس فقد يتبين من الجدول (6) قيمة (ف) (4.295)، وأن الدلالة الاحصائية بلغت (0.014) وهي قيمة دالة احصائياً عند مستوى الدلالة $(0.05 \geq \alpha)$.



الفصل الخامس

مناقشة النتائج والتوصيات

يتضمن هذا الفصل عرضاً لمناقشة النتائج التي تم التوصل إليها في ضوء الفرضية التي تم طرحها، والتي هدفت للكشف عن أثر استخدام موقع اليوتيوب الإلكتروني على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية، وفي ما يلي عرضاً لمناقشة هذه النتائج، وما تم طرحه من توصيات في ضوء هذه النتائج.

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في متوسطات تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية تعزى لطريقة التدريس، أو الجنس، أو التفاعل بينهما."

أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($0.05 \geq \alpha$) في التحصيل في مادة اللغة الإنجليزية لدى طلبة الصف الأول الأساسي، تبعاً لإختلاف طريقة التدريس (التقليدية، استخدام اليوتيوب)، وجاءت الفروق لصالح الذين درسوا اللغة الإنجليزية باستخدام اليوتيوب.

وتعتبر هذه النتيجة إلى ما تتميز به فيديوهات اليوتيوب باستخداماتها في التدريس، من حيث حداثة الأسلوب وملائمته للتطورات التكنولوجية التي يشهدها المجتمع المعلوماتي، بالإضافة إلى ما توفره هذه الطريقة من قدرة على تشويق الطلبة وجعلهم يشعرون بالمتعة أثناء التعليم، فقد لاحظت الباحثة أثناء تدريس الطلبة باستخدام موقع اليوتيوب الإلكتروني تفاعل الطلبة وانسجامهم مع المادة العلمية المعروضة من خلال الفيديوهات المحملة على الموقع الإلكتروني،

كما لاحظت الباحثة أيضاً مدى دافعية الطلبة وميولهم في التعامل مع الموقع التعليمي، وربما أنّ طريقة التدريس من خلال اليوتيوب كما يراها (Eick & King, 2012)، قد ساهمت في لفت انتباه الطلبة ودمجهم في المادة التعليمية. إلى جانب القدرة على جذب انتباه الطلبة، مما ولد لديهم الاهتمام والإعجاب بمقاطع الفيديو القصيرة ذات الجودة العالية والمرتبطة في المحتوى بشكل مباشر، وزودت الطلبة أيضاً بتلميحات وارتباطات وعلاقات سببية ذهنية ساعدتهم على تذكر الأفكار المفاهيمية.

كما تعزو الباحثة تفوق أفراد المجموعة التجريبية يعود إلى سهولة وصول المتعلم إلى المحتوى التعليمي وإيصال المعلومات والأفكار بطريقة تحفز الطلبة على المشاركة والتفاعل، وتعمل على زيادة اهتمام ودافعية الطلبة نحو التعلّم بشكل فاعل، وهذا يدل على قدرة موقع اليوتيوب الإلكتروني على إثراء العملية التعليمية من خلال توظيف التكنولوجيا الحديثة في عمليات التعلّم. وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه دراسة الوهابي (Alwahabi, Huda, 2015) التي بينت أنّ اليوتيوب يخلق جو من المرح والمتعة، وبالتالي يؤثر على دافعية الطلبة نحو التعلّم، بالإضافة إلى نتائج دراسة بازيتو مور (Buzzetto-More, 2014) التي أظهرت أنّ لليوتيوب دوراً كبيراً في إكساب الطلبة القدرات المعرفية، وأنّ اليوتيوب أداة فعّالة في التدريس، ودراسة روودت وبير (Roodt & Pier, 2013) التي كشفت عن قدرة فيديوهات اليوتيوب على زيادة التفاعل والمشاركة الصفية بين الطلبة.

كما يمكن تبرير هذه النتيجة أيضاً، كون اليوتيوب أداة فاعلة تسهم في تعزيز إدراك المتعلم للمفاهيم النظرية، والمهارات العملية، وتشجيعهم على التعلّم، ويتفق ذلك مع دراسة شتوكي وهارود وخالدي وبنانا (Chtouki, Haroud, Khalidi & bennan, 2012)، التي كشفت عن

تفوق الطلبة الذين استخدموا اليوتيوب في الاختبار الذي استخدم للكشف عن التحصيل وأن استخدام اليوتيوب يزيد من دافعتهم للتعلم. واتفقت أيضاً مع دراسة برغر (Burger, 2011)، التي أظهرت أن الفيديو ساعد الطلبة وشجعهم على التعلم بشكل أكبر، وكانت هناك اتجاهات إيجابية من حيث السيطرة على عملية التعلم.

كما تعزو الباحثة تفوق الطلبة الذين درسوا من خلال اليوتيوب، ربما يعود الى قدرة اليوتيوب على تنمية دافعية الطلبة نحو التعلم، وبالتالي كان تحصيلهم أفضل من المجموعة التجريبية، وهذا ما أشارت اليه نتائجدراسة أودين (Oddone, 2011)، التي أظهرت أن الطلبة الذين كان تحصيلهم ضعيفاً قبل إجراء التجربة أصبحت دافعتهم نحو تعلم اللغة الإنجليزية أكثر من الطلبة الذين كان تحصيلهم عالٍ، ومع دراسة عابدين ومحمدي وسنج وأزمن وسوريفونقسا (Abdeen, Mohammadi, Singh, Azman & Souriyavongsa, 2011)، التي أظهرت أن الفروق في إختبار المصطلحات ولصالح المجموعة التي استخدمت اليوتيوب يعود الى دافعية الطلبة نحو التعلم، أما دراسة كيلسن (Kelsen, 2009) فقد أظهرت أن الطلبة أيدوا استخدام اليوتيوب في دراسة اللغة الإنجليزية كونه ممتعاً، ووثيق الصلة، وذو فائدة ويثير دافعية الطلبة داخل الصف وخارجه، حيث دون الطلبة تعليقات إيجابية فيما يتعلق باستخدام اليوتيوب في التدريس.

وتوصلت نتائج هذه الدراسة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($0.05 \geq \alpha$) تعزى لمتغير الجنس، وهذا يعني عدم وجود فروق بين أداء الإناث والذكور على الإختبار التحصيلي، ويمكن أن تعزى هذه النتيجة إلى أن الدراسة من خلال فيديوهات اليوتيوب تراعي الفروق الفردية، بحيث يتمكن كلا الجنسين من دراسة المحتوى كلاً حسب وقته الخاص، وقدراته الذاتية

من تكرار دراسة المحتوى أكثر من مرة حتى يستوعب المحتوى، وفي هذه الحالة ربما تمكن الذكور والإناث من الوصول إلى المعرفة بنفس المستوى.

كما يمكن أن تعزى هذه النتيجة إلى أن الدراسة من خلال فيديوهات اليوتيوب تعد من التقنيات الحديثة، وأن الطلبة سواء كانوا ذكوراً أم إناثاً، ربما أنهم تعرضوا لليوتيوب لأول مرة، وربما كان مستوى تشوقهم إلى التعامل مع اليوتيوب بنفس المستوى، مما أدى إلى عدم ظهور فروق في التحصيل بين الجنسين.

أما بالنسبة للتفاعل بين طريقة التدريس والجنس لم تظهر النتائج أي تفاعل ذات دلالة إحصائية، والسبب يعود في ذلك إلى ما يتمتع به اليوتيوب من خصائص جعلت تحصيل كلا الجنسين على نفس المستوى.

التوصيات

توصي الدراسة بما يلي:

- الاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي واستخدامها في العملية التعليمية.
- توعية الطلبة في المدارس بأهمية التقنيات التعليمية وتنمية الدوافع الايجابية.
- الاستفادة من المواقع الالكترونية في عملية الاتصال بين الطلبة والمعلمين.
- عقد ورشات تدريبية للطلبة ومعلميهم تتعلق بالتعلم من خلال اليوتيوب.

قائمة المراجع

المراجع العربية:

أبوغزالة، فيحاء سمير فهمي (2011) . أثر استخدام برمجيات الفيديو التفاعلي في الاستيعاب المباشر والمؤجل لطلبة الصف السادس الأساسي للمفاهيم العلمية المتعلقة بالعمليات الحيوية في جسم الانسان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عمان العربية للدراسات العليا، عمان، الأردن.

أبوشقير، محمد وحسن، منير . (2008). فاعلية برنامج بالوسائط المتعددة على مستوى التحصيل في مادة التكنولوجيا لدى طلبة الصف التاسع الأساسي، مجلة الجامعة الإسلامية، سلسلة الدراسات الإنسانية، 1(1)، 223-271.

أبو غزالة، فيحاء (2004). أثر استخدام برمجيات الفيديو التفاعلي في الاستيعاب المباشر والمؤجل لطلبة الصف السادس الأساسي للمفاهيم العلمية ،رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عمان العربية،

البري، قاسم (2010). أثر استخدام الألعاب اللغوية في منهاج اللغة العربية في تنمية الأنماط اللغوية لدى طلبة المرحلة الأساسية. المجلة الأردنية في العلوم التربوية، 7 (1)، 23-3

البنيان، أحمد. (2003). مستوى الطلاب السعوديين في اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة والثانوية الحكومية والأهلية: المشكلة والحل (دراسة مقارنة) . المجلة العلمية لجامعة الملك فيصل، العلوم الإنسانية والإدارية ، 4، (1)، 179 - 218.

التركي، عثمان التركي.(2010) . متطلبات استخدام التعليم الإلكتروني في كليات جامعة الملك سعود من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس. مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، 11(1)، 174-191.

عاشور، راتب ومقدادي، محمد (2005) .المهارات القرائية والكتابية، عمان: دار المسيرة

السيد، يسري مصطفى.(2012). التربية العلمية والبيئية وتكنولوجيا التعليم، ط1 ، عمان: جدارا للكتاب العالمي، إربد: عالم الكتاب الحديث.

الصوالحة، علي (2011). تصميم برنامج تعليمي محوسب مستند إلى الوسائط المتعددة وقياس أثره في تحصيل طلبة الصف العاشر الأساسي في التربية الوطنية والمدنية واتجاهاتهم نحو البرنامج في المدارس الاستكشافية في عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

طلافحة، عبدالحميد حسن. (2011). بناء برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة وقياس فاعليته في تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى طلبة صعوبات التعلم في المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة عمان العربية، عمان، الأردن.

عزمي، نبيل جاد. (2008). تكنولوجيا التعليم الإلكتروني. القاهرة : دار الفكر العربي. العميرة، محمد حسن. (2003). آراء معلمي بعض مدارس وكالة الغوث الدولية/الأردن في أهمية استخدام التقنيات التعليمية والصعوبات التي تواجههم في استخدامها، مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، 4(4)، 135-164.

المومني، مأمون ودولات، عدنان والشلول، سعيد. (2011). أثر استخدام برامج رسوم متحركة علمية في تدريس العلوم في اكتساب التلاميذ للمفاهيم العلمية، مجلة جامعة دمشق، 27(3)، 647-680.

وزارة، التربية والتعليم. (2006). الاستراتيجية الوطنية للتعلم. عمان: وزارة التربية والتعليم

Allen, R. and Scofield, J. (2010). Word Learning from Videos: More Evidence from 2-year-olds, *Infant and Child Development*, 19, 649–660.

Alwehaibi, H. (2015). The Impact Of Using YouTube In EFL Classroom On Enhancing EFL Students' Content Learning. *Journal of College Teaching & Learning – Second Quarter*, 12(2), 121–126.

Alimemaj, Z., (2010). Youtube, language learning and teaching techniques. *AngloHigher*, 2 (3), 10–12

Abidin, M. J. Z., Pour-Mohammadi, M., Singh, K. K. B., Azman, R., & Souriyavongsa, T. (2011). The effectiveness of using songs in YouTube to improve vocabulary competence among upper secondary school studies. *Theory and Practice in Language Studies*, 1(11), 1488–1496.

Arabia, P., & Steffes, E. (2012). Using YouTube videos as a primer to affect academic content retention. *Working Together Works: Partnering for progress 2012 CUMU national conference*, 51–66.

Aslan-Yilmaz, A., Ahmed, W., Farnleitner, A., Masago, Y., Taylor, H. and Rose, J.B. (2010). *Towards a healthier water environment: IC SEWAGE*, Water, 44–46.

Burke, S., Snyder, S., & Rager, R. (2009). An assessment of faculty usage of YouTube as a teaching resource. *The Internet Journal of*

Allied Health Sciences and Practice, Retrieved Jan 7, 2016 from <http://ijahsp.nova.edu/articles/Vol7Num1/pdf/Burke.pdf>

Bataineh, A. (2010). The Effect of Using Videos on University EFL Learners' Nonverbal Competence, *Journal of Islamic University*, 18 (2), 1295–1322.

Burger, R. (2011): *The Impact of Streaming Video Tutorials on Undergraduate Students' Performance in Introductory Graphic Communications Management Class*, A Research Paper Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Master of Science Degree in Career and Technical Education, University of WisconsinStout.

Berk, R. A. (2009a). Multimedia teaching with video clips: TV, movies, YouTube, and mtvU in the college classroom. *International Journal of Technology in Teaching and Learning*, 5(1), 1–21.

Buzzetto–More, N. (2014). An examination of undergraduate student's perceptions and predilections of the use of YouTube in the teaching and learning process. *Interdisciplinary Journal of E-Learning and Learning Objects*, Retrieved 10, 6/2016, 17–32.
<http://www.ijello.org/Volume10/IJELLOv10p017-032Buzzetto0437>.

Costantino , M . (1986).Foreign TA training .Penn state's cross – cultural communication module . *NAFSA Newsletter* , 12 – 13 .

Cooper , R . (1989). *Language Planning and Social Change* .Cambridge , UK: Cambridge University Press .

Chen . B &Brayer , T . (2012). *Investigating Instructional Strategies For Using Social Media in Formal and Informal Learning* . retrieved January , 2016 from:

<http://www.irrodle.org/index.php/irrodle/article/view/1027/2073>

Chtouki, Y.,Harroud, H., Khalidi, M.,Bennani, S (2012): The Impact of YouTube Videos on the Student's Learning, Information Technology Based Higher Education and Training (*ITHET*), *International Conference, 21-23*.

Cuellar , M,P. , Delgado , M ., Pegalajar , M.C.(2012).Improving learning management throug semantic web and social network e-learning environments.*Expert Sysetems with Applications* .38, 4181-4189.

Cayari, C. (2011). The YouTube Effect: How YouTube Has Provided New Ways to Consume, Create, and Share Music. *International Journal of Education & the Arts*, 12(6),1-30.

Comac, L., (2008). Using audioblogs to assist English language learning. *Computer Assisted Language Learning*, 21 (2), 181–198.

THE STUDY OF PEERS INFLUENCE AND ENJOYMENT.(2014) The 2014 WEI International Academic Conference Proceedings

Christine, Canning–Wilson (2000).Research in Visuals. Video Special Interest Group at the International TESOL Arabia 2000 Conference

Dzikria.I, Tzou.R.,& Lu. H., (2014).YOUTUBE–LIKE E–LEARNING SYSTEM:

DuvengerCHAPELLE, C.A. English Language Learning and Technology . Amsterdam: John Benjamins, 2003

Dean, M., (2008). *Youtube*. New York: O’Reilly

Derewianka, B., (2008). Venturing beyond Youtube. *TESOL in Context*, 18 (2), pp.42–72

Kagan, S., and M. Kagan.(1998). *Multiple intelligences: The complete MI book*. San Clemente, CA: Kagan Cooperative Learning.

Fralinger, B., & Owens, R. (2009). YouTube As A Learning Tool. *Journal of College Teaching & Learning*, 6(8), 15–28.

Ghasemi, B., (2011). Utube and language learning. *Procedia*, 28, 63–67

Gomez , R –L ,& March , J .(2002) . *Developmental trends in aquairing non– adjacentdepen – dencies*. UnpublshedManuscript ,University of Arizona , Tucson .

- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. New York: Basic Books
- . (1993). *Multiple intelligences: The theory in practice*. New York: Basic Books.
- . (1999). *Intelligence reframed: Multiple intelligences for the 21st century*. New York: Basic Books.
- . (2000). Can technology exploit our many ways of knowing? In *The digital classroom: How technology is changing the way we teach and learn*, ed. D. T. Gordon, 32–35. Cambridge, MA: President and Fellows of Harvard College.
- . (2005). *Multiple lenses on the mind*. Paper presented at the ExpoGestion Conference, Bogota, Colombia. May
- Gardner, H., and T. Hatch. (1989). Multiple intelligences go to school: Educational implications of the theory of multiple intelligences. *Educational Researcher* 18 (8), 4–9.
- Goleman, D. 1998. Working with emotional intelligence. New York: Bantam Books. *Journal of Psychiatry*, 38, 45–53.
- Hsu, W. (2011). YouTube in an EFL Composition Class, *Arab World English Journal (AWEJ)*, 2 (2), 91–132.
- Hong, R.& Shao, L. (2012) Learning from social media network . *Neurocomputing*, 95, 1–2.

Inan, F. A., & Lowther, D. L. (2010). Factors affecting technology integration in K-12 classrooms: a path model. *Educational Technology Research and Development*, 58(2), 137-154.

Joseph M. Terantino .(2011). EMERGING TECHNOLOGIES YOUTUBE FOR FOREIGN LANGUAGES: YOU HAVE TO SEE THIS VIDEO. *Language Learning & Technology*, 1,10-16.

Kelsen, B. (2009). Teaching EFL to the iGeneration: A Survey of Using YouTube as Supplementary Material with College EFL Students in Taiwan, *CALL-EJ Online*, 10 (2). Retrieved on 25th April 2016, from: <http://caliej.org/journal/10-2/kelsen.html>.

Kuo, Li..Li. (2009).The effects of YouTube listening/viewing activities on Taiwanese EFL learners' listening comprehension. Published dissertations, LA SIERRA UNIVERSITY, 3374318,Retrieved on 17/5/2016http://gateway.proquest.com/openurl?url_ver=Z39.88-2004&res_dat=xri:pqdiss&rft_val_fmt=info:ofi/fmt:kev:mtx:dissertation&rft_dat=xri:pqdiss:3374318&_ga=1.20773432.1472780470.1472331509

Leach, J. (2005). *Do ICT Enhance Teaching and Learning in South Africa and Egypt?* Retrieved July 26/2016, from: www.Digitalopportunity.org/article/view/125462/1/.

Lane, J., Wellman, H., Olson, S., Labounty, J. & Kerr, D.(2010). Theory of mind and emotion understanding predict moral development in

early childhood. *British Journal of Developmental Psychology*, 28, 871–889.

Lenhart, A., Purcell, L., Smith, A., & Zickuhr, K. (2010). *Social media and young adults*. Pew Internet and American Life Project. Retrieved June 20, 2016, from <http://www.pewinternet.org/Reports/2010/Social-Media-and-Young-Adults.aspx>

Mekheimer, M. (2011). The Impact of Using Videos on Whole Language Learning in EFL Context, *Arab World English Journal (AWEJ)*, 2 (2), 5–39.

Mahmoud, N. (2008). DESIGNING VIDEO GAMES AND INTERACTIVE APPLICATIONS TO ENHANCE LEARNING IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS.un published thesis, Texas A&M University, usa,

McCabe, M. (2012) Facebook: Learning Tool or Distraction .*Journal of Digital Learning in Teacher Education*, 28(3), 123–134 .

Marks–Tarlow, T. (1995). Creativity inside out: Learning through multiple intelligences. Reading, MA: Addison–Wesley

North, A.C., and D. J. Hargreaves.(1997). *Liking, arousal potential, and the emotions expressed by music*. Scandinavian

Niemi, H.(2002). Active learning __a cultural change needed in teacher education and schools. *Teaching and Teacher Education* , 18 ,763–780

Oddone, C. (2011). Using Videos from YouTube and Websites in the CLIL Classroom.*Studies About Languages*, 18, 105–110.

Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants, *From On the Horizon (MCB) University Press*, 9(5),1–6.

Palechka, G. and Macdonald, R. (2010).A Comparison of the Acquisition of Play Skills Using Instructor–Created Video Models and Commercially Available Videos, *Education and Treatment of Children*, 33 (3), 457–474.

Rennie, F., (2012).*E–Learning and Social Networking Handbook*. London: Routledge

Robazza, C., C. Macaluso, and V. D’Urso.(1994). Emotional reactions to music by gender, age, and expertise.*Perceptual and Motor Skills* 79 (2): 939–44.

Roodt, S., & Peier, D. (2013). Using Youtube© in the Classroom for the Net Generation of Students. Proceedings of the Informing Science and Information Technology Education Conference 2013 , 473–488.

Retreived

10/4/20016

from:

http://www.academia.edu/3415409/Using_Youtube_in_the_Classroom_for_the_Net_Generation_of_Students.

Sherman, J. (2003). *Using authentic video in the language classroom*. Cambridge University Press.

Saeed, S., Rohde, M., & Wulf, V. (2009). *Technologies within transnational social activist communities: an ethnographic study of the European Social Forum*. In Fourth international Conference on Communities and Technologies (C&T '09) ACM, New York, 85–94

Solomon, G., & Schrum, L. (2007). *Web 2.0: New tools, new schools*. Washington, D.C.: International Society for Technology in Education

Sajjapanroj, S., Bonk, C., Lee, M.M., & Lin, M.G. (2008). A window on Wikibookians: surveying their statuses, satisfactions, and sociocultural experiences. *Journal of Interactive Online Learning*, 7, 36– 58.

Sherer, P., & Shea, T. (2011). Using online video to support student learning and engagement. *College Teaching*, 59(2), 56–59.

Salina, L., Ruffinengo, C, Garrino, L., Massariello, P., Charrier, L., Martin, B., Favale, M., Dimonte, V. (2012): Effectiveness of an educational video as an instrument to refresh and reinforce the learning of a nursing technique: a randomized controlled trial, *Springer Journal*, 1 (2), 67– 75 .

- Savas, P. (2012). Micro-teaching Videos in EFL Teacher Education Methodology Courses: Tools to Enhance English Proficiency and Teachers Skills among Trainees, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 55, 730–738.
- Shaw, D.(2007). Video *Streaming and Traditional Texts in Second Grade Science Classes*.
- Trier, J. (2007). “Cool” engagements with YouTube. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 50, 408–412.
- Veenema, S., and H. Gardner.(1996). Multimedia and multiple intelligences. *The American Prospect*,29, 69–75.
- Williams, W. M., T. Blythe, N. White, J. Li, R. J. Sternberg, and H. Gardner.(1996). *Practical intelligence for school*. New York: HarperCollins College Publishers.
- Weinberg, T. (2009). *The new community rules: Marketing on the social web*. Sebastopol, CA: O’Reilly Media, Inc.
- Wankel, C., (2010). *Cutting-edge social media approaches to business education*. London: LAP
- Wang, D. (2008). Globalization of the Media: Does It Undermine National Cultures ?,. *Intercultural Communication Studies XVII*,2

Yoo, M., Son, Y., Kim, Y. and Park, J.(2008). Video-Based selfassessment: Implementation and Evaluation in an undergraduate nursing course.*Journal of Nurse Education Today, 29*, 585–589.

Yang, C.; Hsu, Yl.&Tan, S. (2010). Predicting the Departments of Users' Intentions for Using YouTube to Share Video: Moderating Gender Effects. *CYBERPSYCHOLOGY, BEHAVIOR, AND SOCIAL NETWORKING, 13(2)*, 141–152.

الملاحق

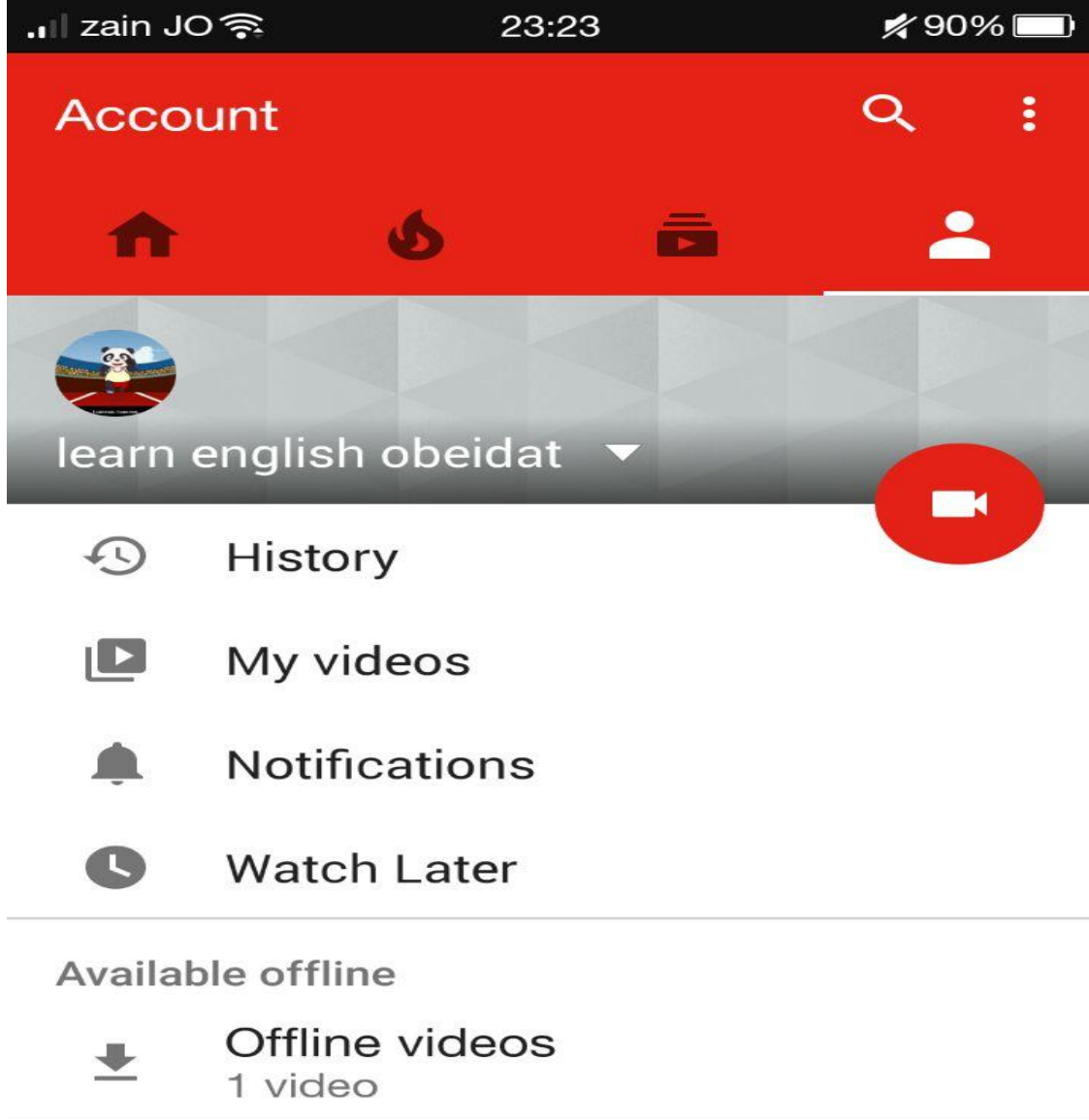
ملحق (1)

قائمة بأسماء محكمين أدوات الدراسة

الرقم	الاسم	الرتبة	التخصص	الجامعة/ المدرسة
1	عبداللهبني عبد الرحمن	أستاذ	مناهج اللغة الإنجليزية وأساليب تدريسها	اليرموك
2	مازن الجلاذ	أستاذ	مناهج التربية الإسلامية وأساليب تدريسها	اليرموك
3	هاني حتمل عبيدات	أستاذ	دراسات اجتماعية	اليرموك
4	يوسف عيادات	أستاذ	تكنولوجيا التعليم	اليرموك
5	أحمد غنام	معلم	لغة إنجليزية	مدرسة حرثا الثانوية للبنين
6	يوسف القعام	معلم	لغة إنجليزية	مدرسة حرثا الثانوية للبنين
7	محمد عبيدات	معلم	لغة إنجليزية	مدرسة حرثا الثانوية للبنين
8	بسمة سليم الخليل	معلمة	لغة إنجليزية	مدرسة حرثا الأساسية للبنات
9	هيا محمد جرادات	معلمة	لغة إنجليزية	مدرسة حرثا الأساسية للبنات
10	منى إبراهيم عبيدات	معلمة	لغة إنجليزية	مدرسة حرثا الأساسية للبنات

ملحق (2)

الموقع التعليمي





I can run
1 hour ago · No views



Sound of letter r
1 hour ago · No views



Letter r
1 hour ago · No views



I can jump
1 hour ago · 1 view



August 29, 2016
1 hour ago · No views



I can swim
1 hour ago · 1 view



I can run







red



I CAN SWIM

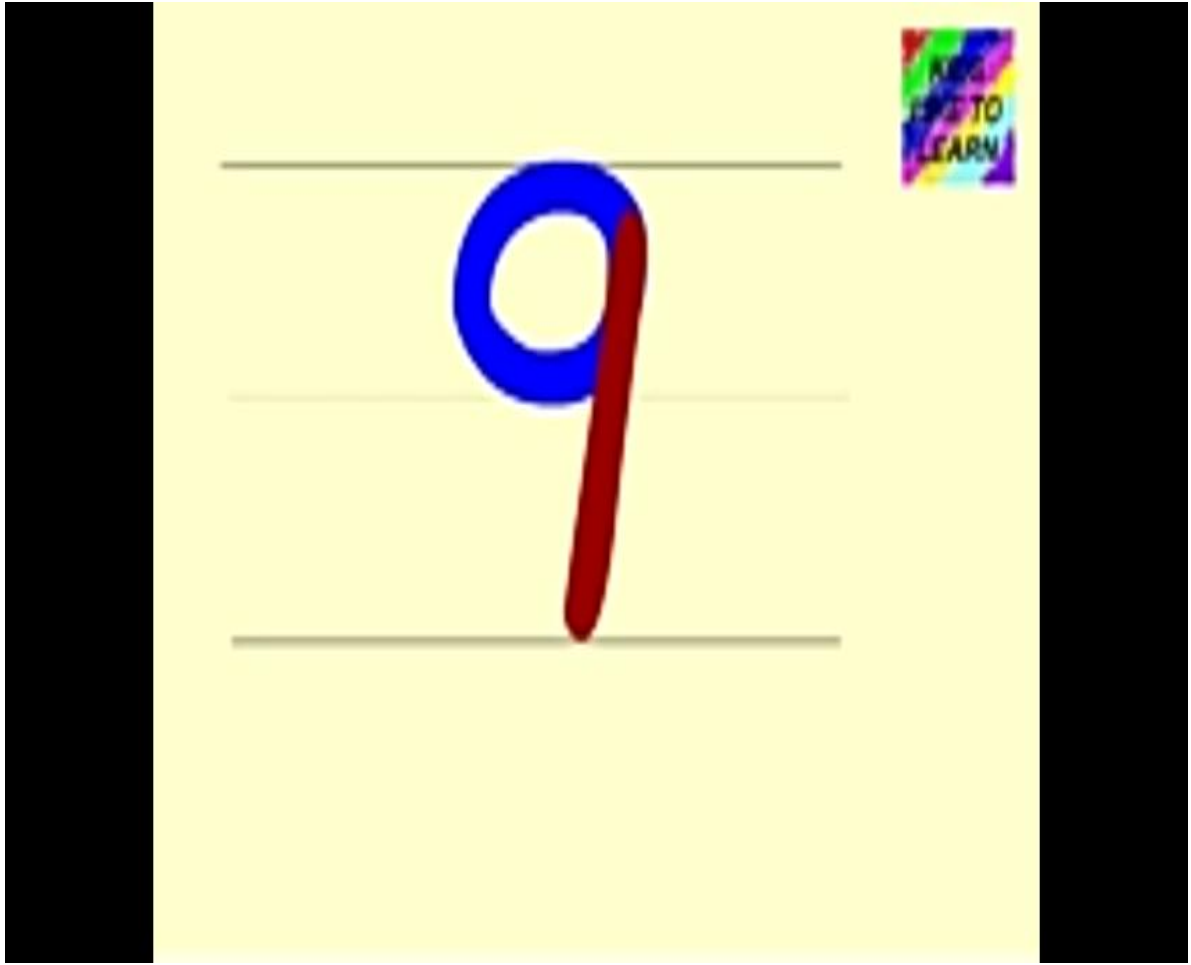


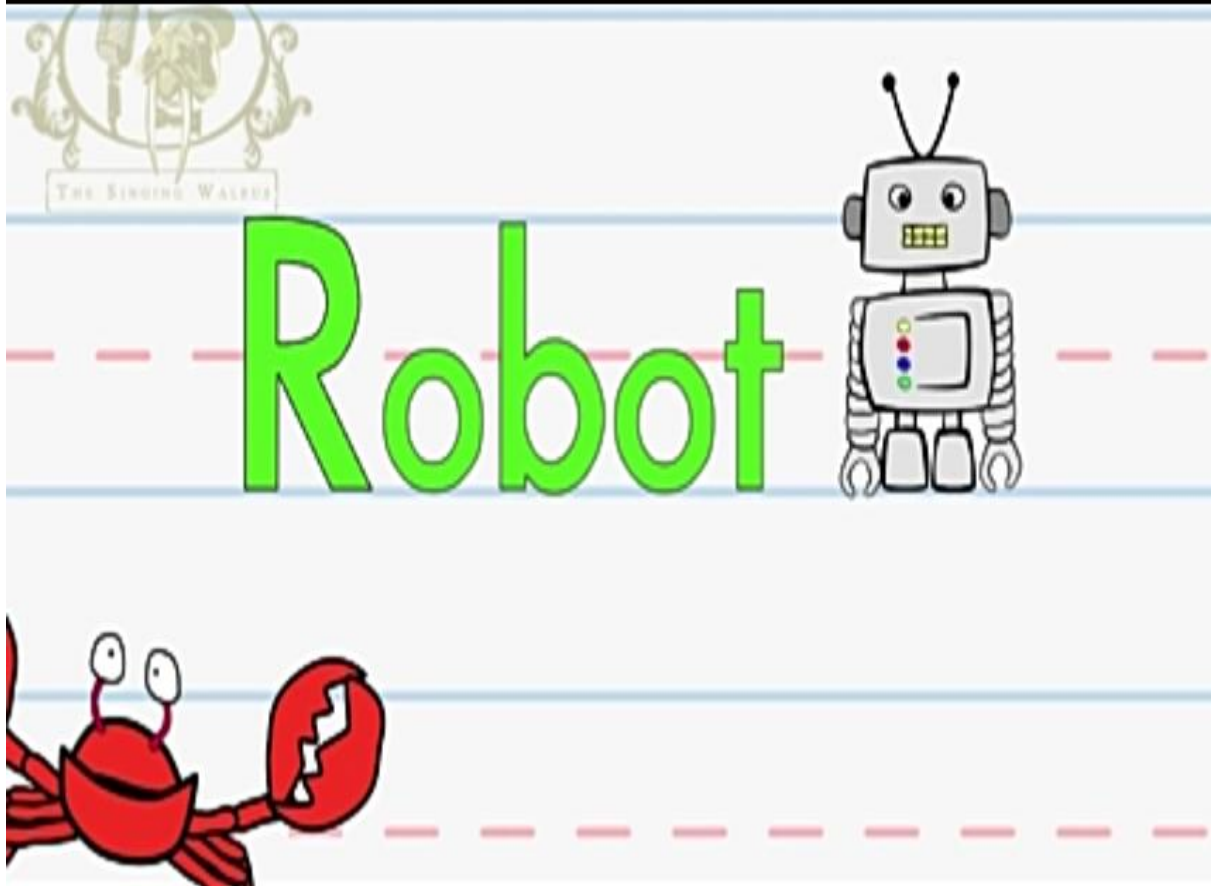
1- listen and point

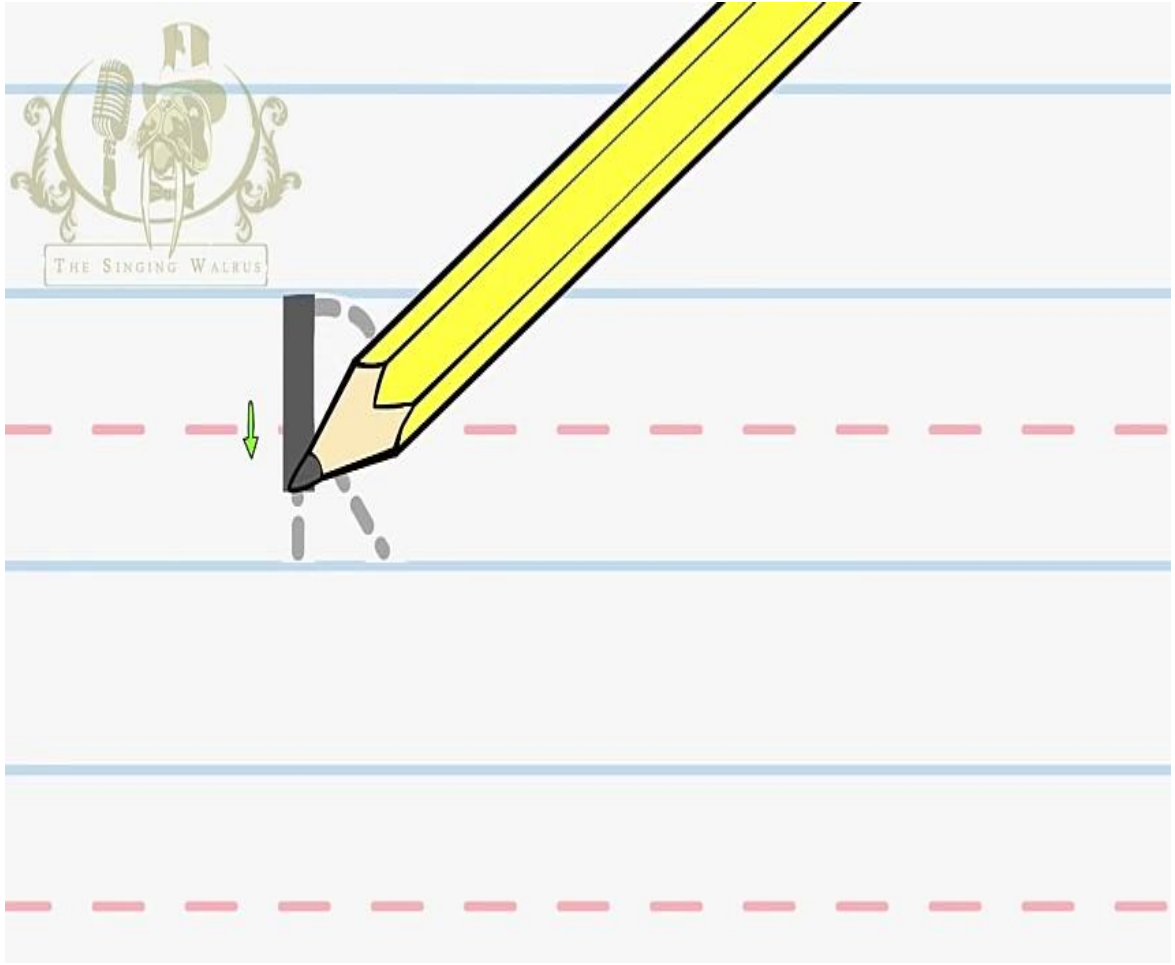


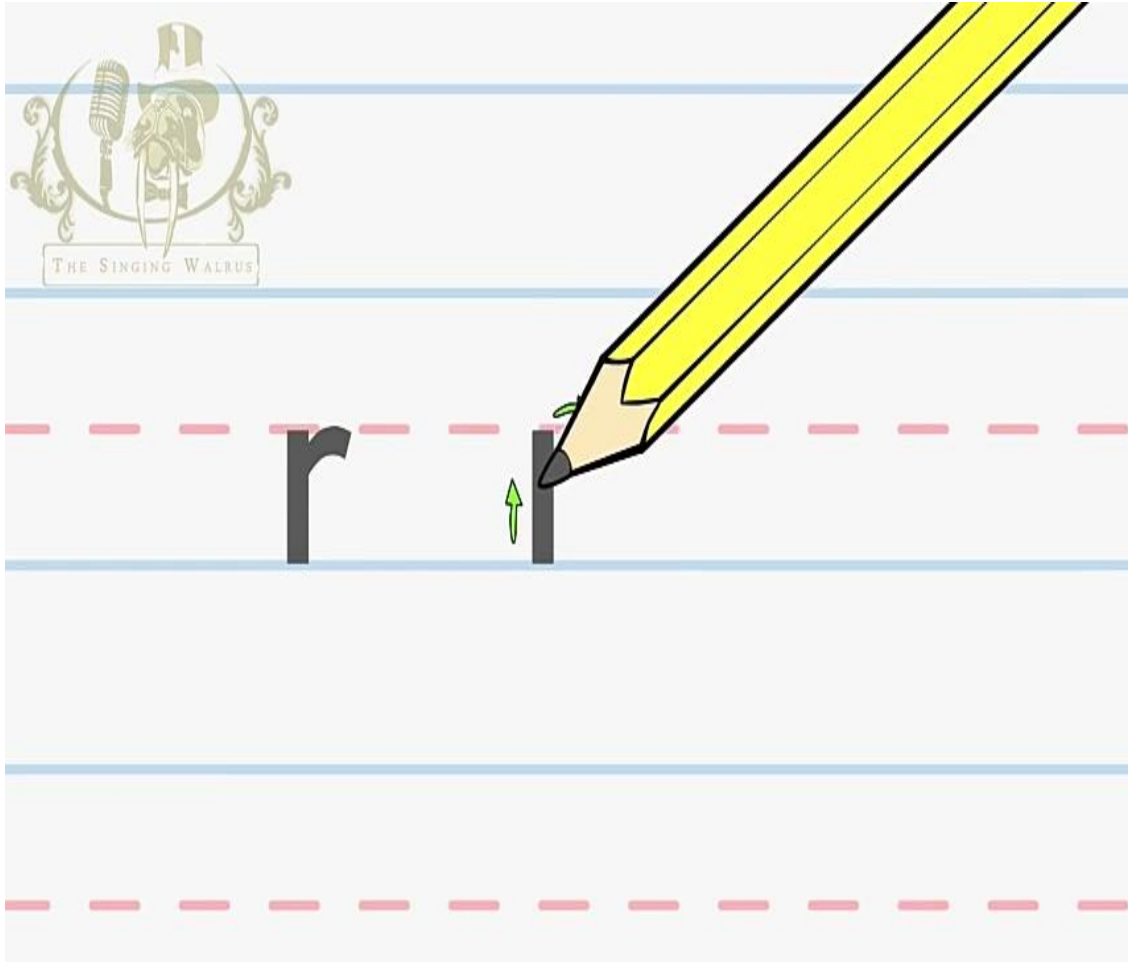
she can jump













he CAN SWIM



UNIT 16





Rr

ملحق (3)

الاختبار التحصيلي بصورته الأولية

بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ الدكتور/ الدكتورحفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة بعنوان: "اثر استخدام اليوتيوب على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية". استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تقنيات التعليم من جامعة اليرموك. ولتحقيق أهداف الدراسة تم اعداد هذا الاختبار.

ونظراً لما تعهده الباحثة فيكم من معرفة واسعة وخبرة طويلة، وكفاءة مشهودة في تخصصكم، تضع بين أيديكم هذا الإختبار، راجيةً منكم بيان رأيكم بصدد أسئلته، والتكرم بقراءته بعناية وتحكيمة من صياغة لغوية أو إضافة أية تعديلات أخرى ترونها مناسبة.

شاكرين لكم حسن تعاونكم... وتقبلوا مني فائق الإحترام.

الباحثة

آيه عبيدات

First grade
English course
Unit 16
I can swim

Choose the correct answer:-

1- We're in the _____ Centre.

- Jump
- Swim
- Sports
- Hop



2- I can _____ .

- Run
- Swim
- Ride a bike
- Jump



3- _____ Can ride a bike.

- She
- He
- I
- We



4- Read then odd the wrong word:

- Nine
- Nose
- Man
- No

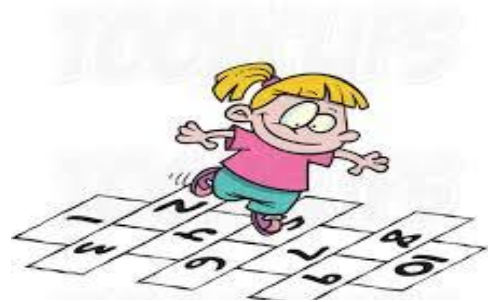
5 - _____ Can jump.

- She
- I
- He
- They



6 – The girl in this picture:

- Jump
- Hop
- Swim
- Ride a bike



7 – What can she do?

- He can run
- She can jump
- He can swim
- I can ride a bike

8 – The boy in number (2):

- He can swim.
- She can run.
- He can hope.
- She can swim.



1



2



3

9- I can _____ .

- Jump
- Run
- Ride a bike
- Swim



10- What can you do?

- I can hope.
- We can run.
- We can swim.
- She can ride a bike.

11 – Choose the correct (R) :-

- R
- r
- n
- c

12–Choose the correct letter in this word Su...y :-

- R
- N
- n
- r



13 -ainy

- R
- N
- n
- r



14- I can

-

-

-

-

15 – Choose the correct letter ine :-

- R
- r
- n
- N



- Listen and choose the correct answer:-

16 - Can hop .

- He
- She
- I
- They

17-

- She can swim
- He can jump
- I can ride a bike
- He can swim



18-

- 2- swim 1- jump 3- hop
- 3- jump 1- hop 2- swim
- 3- jump 2- swim 1- hop
- 1-hop 3-jump 2- swim



19- a

She Swim



b

She hop



c

he run



d

he ride



- a
- b
- c
- d

20 – Find and circle one r and one n sound :-



9



ملحق (4)

الاختبار التحصيلي بصورته النهائية

الاختبار التحصيلي للغة الإنجليزية للصف الأول الأساسي

بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ الدكتور/ الدكتورحفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تقوم الباحثة بدراسة بعنوان: "اثر استخدام اليوتيوب على تحصيل طلبة الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنجليزية كلغة ثانية". استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تقنيات التعليم من جامعة اليرموك. ولتحقيق أهداف الدراسة تم اعداد هذا الاختبار.

ونظراً لما تعهده الباحثة فيكم من معرفة واسعة وخبرة طويلة، وكفاءة مشهودة في تخصصكم، تضع بين أيديكم هذا الإختبار، راجيةً منكم بيان رأيكم بصدد أسئلته، والتكرم بقراءته بعناية وتحكيمه من صياغة لغوية أو إضافة أية تعديلات أخرى ترونها مناسبة.

شاكرين لكم حسن تعاونكم... وتقبلوا مني فائق الإحترام.

الباحثة

آيه عبيدات

First grade
English course
Unit 16
I can swim

Choose the correct answer:

1. We are in the centre.

- jump
- swim
- sports
- hop



2- I can

- run
- swim
- ride a bike
- jump



3. can ride a bike.

- She
- He
- I
- We



4. Read then circle the odd word:

- Nine
- Nose
- Man
- No

5. can jump.

- ✚ She
- ✚ I
- ✚ He
- ✚ They



6. The girl in this picture:

- ✚ Jumps
- ✚ Hops
- ✚ Swims
- ✚ Rides a bike



7. What can she do?

- ✚ He can run.
- ✚ She can jump.
- ✚ He can swim.
- ✚ I can ride a bike.

8. The boy in picture number (2):

- ✚ He can swim.
- ✚ She can run.
- ✚ He can hop.
- ✚ She can swim.







9. I can


- ✚ jump
- ✚ run
- ✚ ride a bike
- ✚ swim



10. What can you do?

-  I can hop.
-  We can run.
-  We can swim.
-  She can ride a bike.

11. Choose the correct capital (R):



-  R
-  r
-  N
-  n

12. Choose the missing letter in this word (Su....ny):

-  R
-  N
-  n
-  r

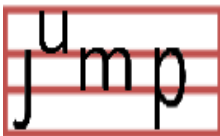
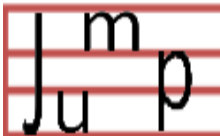
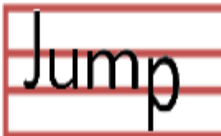



13. Complete this word (...ainy)with the correct letter:





-  R
-  N
-  n
-  r



14. Circle the correct answer:

- a.  b.  c.  d. 

15. Choose the missing letter (.....ine):

-  R
-  r
-  n
-  N







Listen and choose the correct answer

16. can hop.

-  He
-  She
-  I
-  They

17. Choose the correct fraise:

-  She can swim
-  He can jump
-  I can ride a bike
-  He can swim

18. Arrange the correct words as you hear them:

1. Swim jump hop
2. Jump hop swim
3. Jump swim hop
4. Hop jump swim

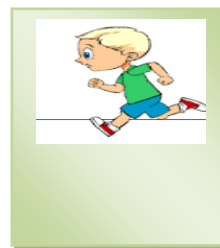
19. Fill in the spaces with the right answer:



a.







b.



c.



d.

-  She can hop.
-  She can swim.
-  He can ride a bike.
-  He can run.

20. Find and circle the word/picture that has r and n sound:




9

GOOD LUCK

ملحق (5)

نموذج الإجابة النموذجية للاختبار التحصيلي

الإجابة الصحيحة	رقم السؤال
Sports	.1
Swim	.2
He	.3
Man	.4
He	.5
Hops	.6
She can jump	.7
He can swim	.8
Ride a bike	.9
I can hop	.10
R	.11
N	.12
R	.13
c. 	.14
N	.15

She	.16
I can ride a bike	.17
Hop Jump Swim	.18
She can hop	.19
Rainy (picture number 1)	.20

ملحق (6) كتاب تسهيل المهمة


جامعة اليرموك
YARMOUK UNIVERSITY

رقم الوثيقة: ٢٠١٧/٤٤٤
التاريخ: ١٤٣٧ / شوال
العدد: ٢٠١٧ / ١

كلية التربية
مكتب العميد

عذوفة مدير مديرية تربية لواء بني كنانة المحترم

تحية طيبة وبعد....

الموضوع: تسهيل مهمة الطالبة اية احمد عبيدات

تقدم الطالبة اية احمد عبيدات، ورقمها الجامعي (٢٠١٤٤٠٣٠٢١) بدراسة بعنوان " أثر استخدام اليوتيوب على تحصيل طلبة الصف الأول الاساسي في مادة اللغة الانجليزية كلفة ثانية"، وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية، تخصص تقنيات التعليم، ويسعدني تلك تطبيق أداء الدراسة المرفقة على عينة من طلبة الصف الأول الاساسي في مدارس حرمنا الأساسية لسكور والإمتحان التابعة لمديرتكم".

أرجو التكرم بالاطلاع والموافقة على تسهيل مهمة الطالبة المذكورة أعلاه .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،،

نانعير عميد كلية التربية
أ.د. غازي رواق

فاكس: +٩٦٢-٢-٧٢١١١٣٦
E-mail: fac_edu@yu.edu.jo
http://www.edu

721111 Fax : +962 - 2-7211136 Irbid - Jordan

Abstract

Obeidat,AyaAhmad. The Effect of YOUTUBE on the Achievement of First Grade Students in English as a Second Language, Master Thesis, Yarmouk University, 2016. (Supervisor: Akram M. Alomari, Professor).

The purpose of this study was to investigate the effect of Youtube on the achievements of first Grade Male & Female Students in English as a second language. a sample of (100) first grade students was purposely chosen; Two classes from HARTHA female Schooles and two classes from HARTHA male schooles were randomly chosen and randomly assigned to treatment group and control group.

For the purpose of achieving the objectives of this study, an achievement test consisted of (20) items was used to measure student's achievement in English. The instrument prepared by the researcher and validated with an acceptable reliability coefficient.

The results indicate that there were statistically significant differences ($\alpha \leq 0.05$) in achievements between groups in favor of treatment group at ($\alpha \leq 0.05$). There were no statistically significant differences ($\alpha \leq 0.05$)

in achievements between gender, and there were statistically significant differences ($\alpha \leq 0.05$) in Interaction between groups and sex.

Key words: e-learning, Youtube, First grade students, Achievements, English as second language.